

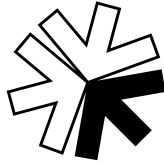


**UASLP**  
Universidad Autónoma  
de San Luis Potosí

# GUÍA TEMÁTICA DEL EXAMEN DE CONOCIMIENTOS

**Facultad de Ciencias Sociales  
y Humanidades**





# **ADMISIÓN**

---

## **2019 • 2020**

### **GUÍA TEMÁTICA DEL EXAMEN DE CONOCIMIENTOS**

Facultad de Ciencias Sociales  
y Humanidades





FACULTAD DE  
**CIENCIAS SOCIALES  
Y HUMANIDADES**  
**UASLP**

# CONTENIDO

## **PRESENTACIÓN** **6**

---

## **ESTRUCTURA DEL EXAMEN** **7**

---

Ponderación del examen	7
Examen de conocimientos	7
Examen CENEVAL	7

## **PERFILES DE INGRESO** **8**

---

Licenciatura en Antropología	8
Licenciatura en Arqueología	8
Licenciatura en Geografía	9
Licenciatura en Historia	9
Licenciatura en Filosofía	9
Licenciatura en Lengua y Literatura Hispanoamericanas	10

## **INSTRUCCIONES** **11**

---

## **TEMARIO** **12**

---

I. México: Geografía e Historia	12
II. Español Superior y Literatura	14
III. Humanidades	15
IV. Derecho, Administración y Ciencias Sociales	18

<b>FORMA Y MODALIDAD DE LAS PREGUNTAS REALIZADAS</b>	<b>20</b>
I. Geografía	20
II. Estructura Socioeconómica de México	21
III. Historia de México	22
IV. Literatura	23
V. Etimologías	24
<b>BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA</b>	<b>26</b>
<b>REQUISITOS</b>	<b>32</b>
<b>RECOMENDACIONES GENERALES</b>	<b>33</b>

# PRESENTACIÓN

---

Estimado aspirante:

La Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la UASLP, creada por acuerdo del Consejo Directivo Universitario el 17 de mayo del 2002, te da la más cordial bienvenida a este proceso de admisión a las siguientes licenciaturas: Antropología, Arqueología, Geografía, Historia, Filosofía y Lengua y Literatura Hispanoamericanas.

Para ubicar la Facultad de Ciencias Sociales puedes ir al siguiente link <http://sociales.uaslp.mx/facultad-de-ciencias-sociales-y-humanidades/contacto>

Te invitamos a que leas cuidadosamente este instructivo para preparar la presentación de tus exámenes con debida anticipación.

# ESTRUCTURA DEL EXAMEN

---

## Ponderación del examen

Examen de conocimientos	45%
Examen EXANI-II	40%
Examen psicométrico	15%
Valor total	100%

## Examen de conocimientos

Áreas que evalúa:

- I. México: Geografía e Historia.
- II. Español superior y Literatura.
- III. Humanidades.
- IV. Derecho, Administración y Ciencias Sociales.
- V. Orientación educativa.

## Examen CENEVAL

Áreas que evalúa el EXANI-II:

Razonamiento:

- I. Verbal.
- II. Matemático.

Conocimientos de:

- III. Mundo contemporáneo.
- IV. Ciencias naturales.
- V. Ciencias Sociales y Humanidades.
- VI. Matemáticas.
- VII. Español.

En el temario del examen de conocimientos de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades encontrarás las áreas a evaluar mencionadas anteriormente y los temas más relevantes que las integran. Asimismo, se te indica la bibliografía en la que te puedes apoyar para preparar tu examen.

# PERFILES DE INGRESO

---

## Licenciatura en Antropología

- Curiosidad intelectual por conocer la realidad social y humana más allá del lugar propio de residencia o de origen.
- Sensibilidad, amplio criterio y apertura para entender, aceptar y respetar a otros seres humanos.
- Hábito de lectura y capacidad de entendimiento para interpretar y criticar lo leído.
- Disponibilidad para conocer y residir en regiones apartadas al igual que en espacios urbanos y rurales, con familias y en comunidades desconocidas, en condiciones austeras y con hábitos diferentes a los propios.

## Licenciatura en Arqueología

- Hábito de lectura y capacidad de comprensión, crítica e interpretación de lecturas.
- Capacidad de reflexión y observación en diferentes etapas de la práctica metodológica científica.
- Interés en la investigación documental meticulosa y detallada.
- Interés, gusto y disponibilidad para realizar actividades de investigación en campo.
- Interés por descubrir y conocer procesos sociales, económicos, políticos y culturales a través del análisis de restos materiales.
- Habilidad incipiente por la escritura a partir de la síntesis y de la crítica.
- Buena comunicación oral y escrita.
- Interés por el trabajo científico interdisciplinario.
- Respeto a la naturaleza, así como a la diversidad cultural, social y étnica.
- Sensibilidad social y cultural.
- Disponibilidad para conocer y residir en regiones apartadas y distantes al lugar de residencia original.
- Recomendable tener conocimientos básicos en Ciencias Humanas y Sociales.



## Licenciatura en Geografía

- Capacidad incipiente de síntesis e interpretación de datos, tanto de procesos naturales, como sociales y económicos.
- Aptitud física e interés para viajar y explorar lugares dentro y fuera de México.
- Facilidad para la representación gráfica.
- Familiaridad en el uso de equipos de cómputo.
- Respeto por la diversidad natural, cultural, social y étnica.
- Curiosidad intelectual para conocer *in situ* los patrones de organización territorial de procesos naturales, sociales y económicos.
- Hábito de lectura e interés por el trabajo científico multidisciplinario.

## Licenciatura en Historia

- Hábito de lectura y capacidad de comprensión, crítica e interpretación de lo leído.
- Interés en la investigación documental meticulosa y detallada.
- Interés en descubrir y conocer a profundidad procesos sociales, económicos, políticos y culturales del pasado.
- Incipiente habilidad y gusto por la escritura, así como para la síntesis de textos.
- Capacidad de análisis y actitud crítica.
- Interés en el trabajo científico interdisciplinario.
- Capacidad creativa.
- Respeto por la diversidad natural, cultural, social y étnica.

## Licenciatura en Filosofía

- Preocupación por problemas relevantes relacionados con la humanidad y la cultura.
- Búsqueda e inquietud permanente por el sentido universal y último de la realidad y de la ciencia.
- Actitud desprejuiciada y de diálogo.
- Perspectiva crítica y reflexiva de la realidad local, regional y global.
- Atracción y pasión por la lectura analítica y reflexiva.
- Preocupación y defensa de la dignidad, justicia e igualdad entre personas.

## **Licenciatura en Lengua y Literatura Hispanoamericanas**

- Contar con nociones acerca del estudio interdisciplinario de las ciencias sociales y las humanidades.
- Tener habilidad de lectura constante y extensa o, al menos, la disposición de adquirirla desde el inicio de la carrera.
- Tener la disposición para dedicar el tiempo necesario para el estudio y aprendizaje de la Lengua y Literatura Hispanoamericanas.
- Interés por las literaturas hispanoamericanas a través del estudio de la historia y de la lengua española.
- Desarrollar el gusto por la lectura y la escritura de manera sistemática y ordenada a través de la Lengua y las Literaturas Hispanoamericanas.

## INSTRUCCIONES

---

- Presentarse a la Facultad el día del examen, sábado 6 de julio de 2019, a las 07:30 horas para buscar en las listas la Clave Única del solicitante y el salón donde se **aplicarán los exámenes**. *El examen de conocimientos dará comienzo a las 8:00 horas en el salón asignado.*
- Por la tarde, llegar a la Facultad a las 15:30 horas para el acceso a su respectivo salón. Las instrucciones del **examen CENEVAL** comenzarán a las 16:00 horas.
- Antes de dar comienzo al examen respectivo, el alumno recibirá las instrucciones de los apartados que lo encabezan (nombre, Clave Única, folio CENEVAL, etc.).
- El domingo **14 de julio de 2019**, se publicará en diferentes medios de difusión, la Clave Única o número de preinscripción de los aspirantes que hayan sido admitidos, también podrán consultarse vía internet en la página **www.uaslp.mx**.
- Únicamente los admitidos podrán adquirir la solicitud de inscripción de primer ingreso a esta Facultad.
- La fecha de inscripción de candidatos aceptados en esta Facultad será el día 15 de julio en un horario de 09:00 a 14:00 horas, en las instalaciones de la misma.
- Al inscribirse deberá presentar la siguiente documentación:
  - o Acta de nacimiento (original).
  - o Certificado de bachillerato (original).
  - o Carta de buena conducta.
  - o Copia del CURP.
  - o Carta de responsabilidad de padre o tutor.
  - o 2 fotografías a color, tamaño infantil.
- El día 18 de julio: Entrega de comprobante de pago en Secretaría Escolar de la Facultad.

# TEMARIO

---

## I. México: Geografía e Historia

### Geografía

1. Ciencias Geográficas.
  - a. Divisiones de la Geografía.
  - b. Interacción hombre-medio.
    - Paisaje natural.
    - Paisaje cultural.
  - c. Representaciones cartográficas terrestres.
    - Coordenadas geográficas: latitud, longitud y altitud.
    - Las escalas: gráfica y numérica.
    - La simbología de los mapas.
    - Mapas básicos y temáticos.
  - d. Principios y aplicación de la Geografía.
2. La Tierra, un astro del Sistema Solar.
  - a. El Sistema Solar.
  - b. Movimiento de rotación.
  - c. Movimiento de traslación.
3. Litosfera.
  - a. Estructura interna de la Tierra.
  - b. Ciclo de las rocas y clasificación.
  - c. Tectónica de placas y deriva continental.
  - d. Características de las eras geológicas.
  - e. Procesos exógenos formadores del relieve.
4. Hidrosfera.
  - a. Ciclo hidrológico.
  - b. Aguas oceánicas y continentales.
  - c. Movimientos del agua oceánica.
  - d. Relieve oceánico.
5. Atmósfera y clima.
  - a. Capas y propiedades de la atmósfera.
  - b. Clima.
    - Clasificación climática de Koëppen.
    - Relación entre clima y vegetación.
6. Biosfera.
  - a. Relación entre litosfera, hidrosfera y atmósfera.
  - c. Biodiversidad en México y en el mundo.
  - d. Deterioro ambiental.
  - e. Los retos ambientales presentes y futuros.

## **Estructura Socioeconómica de México**

1. Análisis de la estructura socioeconómica de México.
  - a. Componentes sociales y económicos.
  - b. Modelos económicos.
  - c. Cambios sociodemográficos y políticos.
2. Características de la estructura política y social.
  - a. Cambios geopolíticos.
  - b. Partidos políticos.
  - c. Grupos de presión.
  - d. Movimientos sociales.
3. Crisis y el fin del Estado benefactor en México (1970-1982).
  - a. Agotamiento del modelo de desarrollo estabilizador.
  - b. Causas económicas y políticas.
  - c. Crisis del sector agrícola.
  - d. Movimientos sociales: estudiantil, sindicalista, independiente y campesino.
  - e. Transición del sistema político.
4. El neoliberalismo y la globalización en México (1982-1997).
  - a. Modelo neoliberal.
  - b. Política económica.
  - c. Globalización.
  - d. Reformas políticas.

## **Historia de México I**

1. El estudio de la Historia.
  - a. Concepto de Historia.
  - b. Importancia y utilidad de la Historia.
  - c. Formación de la identidad regional y nacional.
  - d. Historiografía.
2. El México Prehispánico.
  - a. Prehistoria de América.
  - e. Áreas culturales del México prehispánico.
  - f. Características culturales de Mesoamérica.
  - g. Características culturales de Aridoamérica.
3. Formación y crisis del México colonial (1521-1821).
  - a. Formación de la Nueva España.
  - b. Discusión sobre el descubrimiento de América.
  - c. La Conquista espiritual y material.
  - d. La nueva estructura social y la resistencia india.
  - e. El proceso de la Independencia de México.

4. La formación de la nación mexicana (1821–1876).
  - a. Constitución del Estado Nacional.
  - b. Los proyectos liberal y conservador.
  - c. La República restaurada.
  - d. Impacto social del programa de gobierno liberal.

## **Historia de México II**

1. El Proyecto Nacional en el Porfiriato (1876–1910).
  - a. México y el imperialismo mundial.
  - b. La inversión extranjera y la incorporación de México al mercado mundial.
  - c. El sistema político.
  - d. La modernización económica.
  - e. Educación y cultura en el Porfiriato.
  - f. Crisis social y política del régimen.
2. La formación del Estado Mexicano (1910–1940).
  - a. Revolución Mexicana (1910-1917).
  - b. Conformación del régimen político mexicano (1920-1934).
  - c. Gobierno cardenista y política de masas (1934-1940).
3. Consolidación del Estado Mexicano (1940–1970).
  - a. Perfil del Estado Nacional.
  - b. El desarrollo económico y la estructura social.
  - c. Los efectos sociales de la modernización industrial.
  - d. Movimientos sociales.
4. La crisis del Estado Nacional en el México contemporáneo (1970–1997).
  - a. Estado y desarrollo económico.
  - b. Sociedad y cultura.
  - c. Grupos empresariales y nacionalización de la banca.
  - d. Crisis del sistema político mexicano.
  - e. México y la globalización del mundo actual.
  - f. El TLC y los bloques regionales.

## **II. Español Superior y Literatura**

### **Taller de lectura y redacción I y II**

1. La lengua y la comunicación.
  - a. Lenguaje, lengua, habla y norma.
  - b. Funciones del lenguaje.
  - c. Características y tipos de discurso.
  - d. Ortografía: los signos de puntuación.

2. Intención comunicativa del texto.
  - a. Características del texto.
  - b. Tipos de párrafo.
  - c. Ortografía: la acentuación.
3. La comunicación y el texto.
  - a. Formas de expresión lingüística.
  - b. Ortografía usos de b, v, s, c, z, x.

## **Literatura I y II**

1. Texto narrativo.
  - a. Características del cuento.
  - b. Fábula, leyenda y mito.
  - c. Género dramático.
2. El texto poético.
  - a. Poesía.
  - b. Elementos y clasificación del poema.
3. Ensayo.
  - a. Naturaleza y características.
  - b. Discurso científico y literario.

## **Etimologías**

1. Orígenes del Español
  - a. Concepto, definición e importancia de las etimologías.
  - b. Clasificación de las lenguas.
  - c. Elementos no latinos del español.
2. Fonética latina.
  - a. Abecedario (vocales y diptongos).
3. Declinaciones latinas.
  - a. Accidentes gramaticales, géneros, números, casos.
  - b. Prefijos latinos.
  - c. Derivación y composición de sustantivos de las cinco declinaciones.

## **III. Humanidades**

### **Filosofía I**

1. Lógica.
  - a. Definición y división de la Lógica.
2. El concepto.
  - a. Definición del concepto.
  - d. Propiedades y clasificación del concepto.

3. Raciocinio.
  - a. Definición y tipos de raciocinio.
4. El silogismo.
  - a. Definición y estructura del silogismo.
5. El razonamiento inductivo.
  - a. Definición y tipos de inducción.
6. La verdad.
  - a. Definición de verdad.
7. Cualidades del conocimiento científico.
  - a. Definición de ciencia.
8. El método científico.
  - a. Definición e importancia del método.

## **Filosofía II**

1. Ética.
  - a. Filosofía y otras formas de conciencia social.
  - b. Visión, construcción y reflexión de la realidad.
  - c. Sentido común y sistema de vida.
  - d. Mito, magia y religión.
  - e. Concepción de Filosofía.
  - f. Ciencia y Filosofía.
2. Ética y moral.
  - a. Los conceptos de moral y ética.

## **Historia de nuestro tiempo**

1. Crisis del expansionismo colonial y Primera Guerra Mundial (1870–1918).
  - a. La expansión imperialista (1914–1918).
  - b. Impacto de las potencias en la geopolítica mundial.
  - c. La revolución industrial.
  - d. La Primera Guerra Mundial (1914–1918).
  - e. Ciencia, industria y tecnología al servicio de la guerra.
  - f. Los tratados de la paz y la hegemonía de los Estados Unidos de América (EUA).
2. El mundo dentro de las dos guerras mundiales y la crisis de la civilización capitalista (1918–1940).
  - a. Los equilibrios del poder mundial.
  - b. Emergencia del socialismo soviético.
  - c. Regímenes totalitarios (Alemania, Italia, España y Japón).
  - d. Crisis de la modernización capitalista.
  - e. Depresión económica mundial.



- f. Los países colonizados: pugnas y resistencias.
- g. La pugna entre las potencias mundiales.
- 3. La Segunda Guerra Mundial y el escenario internacional durante la Guerra Fría (1940-1970).
  - a. Las rivalidades entre las naciones durante la Segunda Guerra Mundial.
  - b. Desarrollo técnico-científico.
  - c. La industria al servicio de la guerra.
  - d. Consolidación de los bloques mundiales.
  - e. El balance bipolar.
  - f. Surgimiento y función de los organismos internacionales de paz.
  - g. Caracterización de los países del tercer mundo.
- 4. El nuevo orden internacional en el contexto de la posguerra (1970-1998).
  - a. Procesos históricos que dan fin a la Guerra Fría.
  - b. La desintegración de la URSS.
  - c. La crisis social y política en la Europa del Este.
  - d. La transición democrática en América Latina.
  - e. Participación de los Estados Unidos de América en los nuevos conflictos mundiales.

### **Historia del arte**

- 1. El Arte y el conocimiento histórico.
  - a. El arte como expresión social y cultural.
  - b. El arte y la construcción del conocimiento histórico.
- 2. Elementos del arte occidental y sus aportaciones al arte mexicano.
  - a. El arte occidental.
  - b. Aportaciones al arte mexicano (arquitectura, escultura, pintura).

### **Historia del pensamiento filosófico y científico**

- 1. Los orígenes griegos del Pensamiento Occidental.
  - a. Importancia de los pensadores occidentales en la progresiva formación del perfil de las sociedades occidentales.
- 2. Descubrimiento del hombre.
  - a. Movimiento Sofista
  - b. El período humanista de la Filosofía antigua.
  - c. Platón y el horizonte de la Metafísica.
  - d. Aristóteles y la primera sistematización occidental del saber.
- 3. La revolución espiritual del mensaje bíblico.
  - a. Génesis y desarrollo de la Escolástica.

4. El Humanismo y Renacimiento.
  - a. Pensamiento renacentista: Leonardo, Telesio, Bruno y Campanella.
5. Evolución social y teórica del pensamiento filosófico ante la Revolución Científica.
  - a. La Revolución Científica: Bacon y René Descartes.
6. La Razón en la cultura ilustrada.
  - a. La evolución de la Razón Ilustrada en Francia, Inglaterra, Alemania e Italia.
7. La fundación de la Filosofía trascendental.
  - a. Immanuel Kant.

## **IV. Derecho, Administración y Ciencias Sociales**

### **Introducción a las Ciencias Sociales**

1. Desarrollo y especificación de las Ciencias Sociales.
  - a. Diferencia entre las Ciencias Naturales y las Ciencias Sociales.
  - b. Diferencia entre Ciencia Social y Filosofía Social.
  - c. Panorama socio-histórico en que surgen las Ciencias Sociales.
  - d. Interpretaciones de las teorías comprensivas, marxista y estructuralista.
2. Las Ciencias Sociales.
  - a. Antropología Social, Ciencia Política y Sociología.
    - a.1. Objeto de estudio y técnicas de investigación.
  - a. Derecho, Economía e Historia.
    - b.1. Objeto de estudio y técnicas de investigación.
3. La investigación en Ciencias Sociales.
  - a. Investigación.
  - b. Categorías sociales.
  - c. Función.
  - d. Planteamiento de problemas.

### **Individuo y sociedad**

1. Sociedad, cultura e ideología.
  - a. Fundamentos de la sociedad.
  - b. Los grupos sociales.
  - c. La estructura social.
  - d. La cultura como manifestación específica del ser humano.
  - e. Interrelación entre sociedad, cultura e ideología.
  - f. Ideología y grupos sociales.

2. Axiología e individuo.
  - a. Valores sociales: progreso, bienestar, democracia, seguridad, bioética y salud.
  - b. Valores económicos.
  - c. Valores espirituales: libertad, igualdad, justicia, fraternidad.
3. Individuo y sociedad.
  - a. Socialización del individuo.
  - b. Función de instituciones y agentes socializantes: familia, grupo, escuela, iglesia, trabajo, estado y medios de comunicación.
  - c. Problemas de la sociedad contemporánea.

### **Orientación educativa**

1. Conocimiento del medio.
  - a. La decisión (principios y procesos).
2. Conocimiento de sí mismo.
  - b. Habilidades e intereses.

### **Metodología de investigación**

1. Trabajos de investigación.
  - a. Requisitos que deben reunir los trabajos de investigación.
  - b. Cuatro técnicas de trabajo intelectual.
2. Cómo estudiar.
  - a. Técnicas para estudiar.
3. El proceso de investigación.
  - a. Las fichas de investigación documental.
  - b. Los pasos y resultados del trabajo académico.

### **Taller de desarrollo humano**

1. Desarrollo humano.
  - a. Factores que influyen en el desarrollo humano.
2. La comunicación en las relaciones humanas.
  - a. Definición, niveles y barreras de la comunicación.
  - b. El conflicto en las relaciones humanas.

# FORMA Y MODALIDAD DE LAS PREGUNTAS REALIZADAS

---

El examen contiene una modalidad de reactivos, cuya lectura cuidadosa es indispensable para responder a las preguntas como las siguientes:

## I. Geografía

1. Es una relación matemática para ubicar un lugar en un mapa:  
**a) Coordenada.**  
b) Latitud.  
c) Longitud.  
d) Escala.  
e) Altitud.
2. Ésta es una consecuencia tanto del movimiento de traslación como de la inclinación del eje terrestre.  
a) La sucesión del día y la noche.  
b) Los husos horarios.  
c) La fuerza de Coriolis.  
d) La desviación de los cuerpos al caer.  
**e) Las estaciones del año.**
3. Es el quinto planeta por su distancia al sol:  
a) Mercurio.  
**b) Júpiter.**  
c) Venus.  
d) Plutón.  
e) La Tierra.
4. En esta era aparecieron los grandes dinosaurios:  
a) Paleozoica.  
b) Azoica.  
**c) Mesozoica.**  
d) Cenozoica.  
e) Proterozoica.

5. Ésta es la capa atmosférica más cercana al suelo:
- a) Estratosfera.
  - b) Ionosfera.
  - c) Mesosfera.
  - d) Troposfera.**
  - e) Exosfera.
6. Éste es uno de los elementos más importantes del clima:
- a) Precipitación pluvial.**
  - b) Altitud.
  - c) Latitud.
  - d) Longitud.
  - e) Relación mar–tierra.

## II. Estructura Socioeconómica de México

7. La rama de la economía que contribuye al mercado con productos terminados como la celulosa, pasta para papel, leña, resina, es la:
- a) Agricultura.
  - b) Industrial.**
  - c) Silvicultura.
  - d) Pesca.
  - e) Ganadería.
8. El sector que genera productos o bienes procedentes de una actividad de transformación de las materias primas es el:
- a) Sector primario.
  - b) Sector terciario.
  - c) Sector ganadero.
  - d) Sector servicios.
  - e) Sector secundario.**
9. En el periodo presidencial de José López Portillo una estrategia permitió enfrentar los problemas económicos y financiar una nueva fase, en donde la participación del Estado en la economía aumentó en gran medida. Esta estrategia fue:
- a) El TLC.
  - b) El apoyo de diversos sectores en la economía.
  - c) La exportación petrolera.**
  - d) La exportación de maíz.

10.El modelo económico que concibe la elaboración de productos primarios, cuyo destino final es el mercado externo, como actividad económica central y privilegiada de la economía nacional es:

**a) Modelo Primario Exportador.**

b) Modelo de Sustitución de Exportaciones.

c) Modelo de Desarrollo Estabilizador.

d) Modelo Neoliberal.

11.Los factores de atracción son los elementos que determinan la dirección final de la mayor parte de los flujos migratorios, ¿cuál de los siguientes es un factor de atracción?

a) Zonas relegadas del desarrollo económico, social y cultural del país.

b) Zonas con oportunidades limitadas de acceso a los satisfactores.

c) Zonas agrícolas con mayor productividad y tecnología.

d) Zonas que no forman parte de un sistema de ciudades.

**e) Zonas con mayor mercado laboral.**

### III. Historia de México

12.La corriente de interpretación histórica basada en el marxismo es:

a) Historicismo.

b) Positivismo.

**c) Materialismo Histórico.**

d) Hermenéutica.

e) Escolástica.

13.El área cultural del México prehispánico que incluyó a las culturas prehispánicas más relevantes fue:

**a) Mesoamérica.**

b) Aridoamérica.

c) Centroamérica.

14.En los estudios sobre la llegada de los españoles a México se habla de dos tipos de conquista.

a) Mental y corporal.

b) Territorial y ambiental.

c) Geográfico y económico.

**d) Espiritual y material.**

e) Religioso y político.

15. A la organización política, económica y social que caracterizó a la Nueva España durante tres siglos se le denomina:

- a) Transición.
- b) Orden colonial.**
- c) Porfiriato.
- d) Maximato.

16. A la reforma política y administrativa que emprendió España en sus colonias entre 1750 y 1808 se le conoce como:

- a) Leyes de Reforma.
- b) Constitución de Cádiz.
- c) Real Audiencia.
- d) Reformas Borbónicas.**
- e) Siglo de las Luces.

17. El periodo conocido como la formación de la Nación Mexicana abarca de:

- a) 1821 – 1876.**
- b) 1917 – 1925.
- c) 1926 – 1940.
- d) 1940 – 1970.
- e) 1980 – 2000.

18. En el periodo de la formación del Estado Nacional Mexicano (s. XIX) los grupos que propusieron dos proyectos de nación fueron:

- a) Cristeros e Insurgentes.
- b) Carrancistas y Villistas.
- c) Liberales y Conservadores.**
- d) Obregonista y Constitucionalista.
- e) Militares y Civiles.

#### IV. Literatura

19. Para analizar un cuento es importante considerar:

- a) Personajes principales y personajes secundarios.
- b) Personajes, acciones, ambiente, narrador.**
- c) Lenguaje, contexto, época.
- d) Planteamiento, desarrollo y conclusión.
- e) El contexto del autor.

20. Tragedia, comedia y melodrama son subgéneros de:

- a) La novela.
- b) La poesía.
- c) La literatura.
- d) La narrativa.

**e) La dramaturgia.**

21. Los elementos de un poema son:

- a) Ritmo, rima.**
- b) Diálogo, monólogo.
- c) Tragedia, comedia.
- d) Tono y ritmo.
- e) Timbre y dicción.

22. El autor de "Cien años de Soledad" es:

- a) Carlos Fuentes.
- b) Gabriel García Márquez.**
- c) Pablo Neruda.
- d) José Agustín.
- e) Juan Rulfo.

## V. Etimologías

23. La importancia del estudio de las etimologías se debe a que:

- a) Permite comprender con mayor profundidad el significado de las palabras.**
- b) Permite comprender otros idiomas.
- c) Permite comprender y hablar latín.
- d) Ayuda a conocer las lenguas romances.
- e) Contribuye a mejorar la ortografía.

24. De acuerdo con su genealogía las lenguas se clasifican en:

- a) Itálicas, grecolatinas, clásicas.
- b) Familia lingüística indoeuropea, rama griega, rama italoceéltica, lenguas romances.**
- c) Aglutinantes, monosilábicas y sintéticas.
- d) Romanas y griegas.
- e) Itálicas y romances.



25. Una característica del latín vulgar es:

- a) Las diferencias lexicológicas.
- b) Las semejanzas poéticas.

**c) La marcada preferencia por los diminutivos.**

- d) Los grafemas.
- e) Los adjetivos.

26. Los accidentes gramaticales son:

**a) Género y número.**

- b) Prefijos y subfijos.
- c) Declinaciones y adjetivos.
- d) Diptongos.
- e) Gramemas y lexemas.

# BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

---

## Geografía

- Ayllón Torres, Teresa y otros. *Geografía para bachilleres*. México, Trillas, 1995.
- Fabián Cisneros, Eva y otros. *Geografía General*. México, McGraw Hill, 1994.
- Gómez Rojas Juan Carlos y Jaime Márquez Huitzil. *Geografía General*. Publicaciones Cultural 2000.
- Bravo, Silvia. *Encuentro con una estrella*. México, FCE/SEP. 1987. (La ciencia desde México, 38).
- Cifuentes Lemus, J. Luis et.al. *El océano y sus recursos, Vol. II*. México, FCE/SEP, 1986. (La ciencia desde México, 12).
- Córdova Fernández, Carlos y otros. *Cómo acercarse a la Geografía*. México, Limusa, 1992.
- Espíndola Reynoso, J. Manuel. *El tercer planeta México*. FCE/SEP, 1989, (La ciencia desde México, 74).
- Fierro, Julieta y otros. *La familia del Sol México*. FCE/SEP, 1989, (La ciencia desde México, 62).
- Gómez Rojas, J. Carlos y otros. *Geografía General*. México, Publicaciones Cultural, 1993.
- Ledesma, Rosa Ma. (Prol.). *El calor de la Tierra*. México, FCE/SEP; 1988, (La ciencia desde México, 58)
- Lugo Hulbp, José. *La superficie de la Tierra*. México, FCE/SEP, 1988, (La ciencia desde México, 54).
- Marrero, Levy. *La Tierra y sus recursos*. México, Publicaciones Cultural, 1995.

## Lectura y redacción

- Basulto, Hilda. *Ortografía actualizada*. México, McGraw Hill, 1992.
- Beristain, Helena. *Gramática estructural de la Lengua Española*. México, UNAM, 1984.
- De la Paz Carmen María et. al. *Taller de Lectura y Redacción*. Colección Ciencias educativas Compañía Editorial Nueva Imagen, S.A. de C.V.
- Oseguera E. L. y P. Chávez Calderón. *Taller de Lectura y Redacción 2*. Publicaciones Cultural.
- Pérez Hernández, Ma. del Carmen. *Manual de comunicación escrita*. México, Universidad Pedagógica Nacional, 1995.
- Ruelas Vázquez, Carlos. *Comunicación Oral y Escrita*. México, Editores Mexicanos Unidos, 1991.

- Serafín, Ma. Teresa. *Cómo redactar un tema*. Didáctica de la escritura. Barcelona, Paidós, 1989. (Colección Instrumentos).
- Zubizarreta, Armando. *La aventura del trabajo intelectual*. México, FEI, 1981.
- Serafini, Ma. Teresa. *Cómo redactar un tema*. México. Paidós. 1996. (Instrumentos Paidós 14).

## Introducción a las Ciencias Sociales

- Amezcua Cardiel. Héctor. *Introducción a las Ciencias sociales*. México. Nueva Imagen. 1995.
- Antología. *Métodos de Investigación de las ciencias sociales*. México. ENEP. Acatlán. División de metodología. UNAM.1975.
- Chinoy, Ely. *Introducción a la Sociología*. México, Fondo de Cultura Económica, 1974.
- Gómezjara Francisco A. *Sociología*, México Porrúa, 1991.
- Tecla Jiménez, Alfredo. *La investigación en las ciencias sociales*. En: Metodología en las ciencias Sociales. México. Ediciones Taller Abierto. 1985.
- Paoli Bolio, Francisco. *Las Ciencias Sociales, 3ª ed.* México, Trillas/ ANUIES, 1990.

## Historia de México I

- Brom, Juan. *Para comprender la historia*. México, Nuestro Tiempo, 1981.
- Cardoso, Ciro (Coordinador). *México en el siglo XIX (1821-1910)*. Historia económica y de la estructura social. México, Nueva Imagen, 1983.
- Cosío Villegas, Daniel (Coordinador). *Historia general de México*. Vol. I y II. México, Colegio de México, 1980.
- Delgado Cantú, Gloria M. *Historia de México I "El proceso de gestación de un pueblo"*. México, Alhambra, 1992.
- Fontana, Josep. *Historia, Análisis del pasado y proyecto social*. España, Grijalbo, 1982.
- Gibson, Charles. *Los aztecas bajo el dominio español (1519-1810)*. México, siglo XXI, 1980.
- Guerra, Francois-Xavier. *México: del Antiguo Régimen a la Revolución*. Tomo I y II, México, F.C.E., 1988.
- Aguilar Camín, Héctor. *Después del milagro*. México. Cal y Arena. 1989.

- Cordera, Rolando y Tello, Carlos. *México. La disputa por la Nación*. México. Siglo XXI. 1981.
- Delgado M. de Cantú, Gloria. *Historia de México 2*. México. Alhambra Bachiller. 1992.
- Martínez, César y Rodríguez, Juventino. *Historia de México en el contexto universal I*. México. Publicaciones Culturales. 1996.

## Literatura I y II

- Alegría Pedro Humberto. (Coordinador). *Metodología de la Lectura*. México. ITESM-CEMPAE. 1979.
- Barreiro, Juan José. *Arte y sociedad*. México. ANUIES. 1977.
- Bazán Levy, José. (Coordinador). *Enfoque discursivo*. Tomo I. México. UNBAM. 1991.
- Domínguez Hidalgo, Antonio. *Iniciación literaria*. Tomo 4. México. CECSA. 1988.
- Gaytán Lozano, Lucero. *Análisis y Comentarios de Textos Literarios*. México. Libris Editores. 1997.
- Oseguera, Eva Lidia. *Historia de la literatura latinoamericana*. 2ª ed. México. Alhambra. 1995.
- Rojas, Emilio. (Compilador). *Mitos, leyendas, cuentos, fábulas, apólogos y parábolas*. Antología I. México. Editer. 1994.
- Souto, Arturo. *Literatura y sociedad*. México. ANUIES. 1973.
- Villaseñor López, Victoria Y. *Literatura I*. México. Nueva Imagen. (Colección Ciencia Educativa).1998.
- Gómez España de Briseño, Martha. *La obra literaria y su contexto*. México. Trillas.1990.
- Oseguera, Eva Lidia. *Historia de la literatura latinoamericana*. 2ª ed. México. Alhambra.1995.

## Estructura Socioeconómica de México

- Aguilar Monteverde, Alonso. *Nuevas realidades. Nuevos desafíos. Nuevos caminos*. México. Nuestro Tiempo. 1996.
- Colmenares, Ismael. *Cien años de lucha de clase en México, 1876-1976*. Vol. 2. México. Quinto Sol. 1985.
- Coplamar. *Macroeconomía de las necesidades esenciales en México, situación actual y perspectivas al año 2000*. México. Siglo XXI. 1991.
- Cordera Campos, Rolando y otros. *México: La disputa por la Nación, perspectivas y opciones del desarrollo*. México. Siglo XXI. 1984.
- Cordera Campos, Rolando y otros. *México: El reclamo democrático*. México. Siglo XXI. 1988.

- Méndez Morales, José Silvestre. *Problemas Económicos de México*. México. McGraw Hill. 1991.
- Ortiz Wadgymar, Arturo. *Política Económica de México, 1982-1985. Los Sexenios Neoliberales*. 3ª ed. México. Nuestro Tiempo. 1995.
- Reyes Domínguez, Guadalupe y otros. *Estructura socioeconómica de México*. México. Nueva Imagen, 1995.
- Reynolds, Clark W. *Tres épocas del crecimiento económico de México, 1900-1970, en la economía mexicana, su estructura y crecimiento en el siglo XX*. México. F.C.E. 1987.

## Historia de nuestro tiempo

- Aguilar Monteverde, Alonso y David Márquez Ayala. *México y América Latina crisis-globalización-alternativa*. México. Nuestro Tiempo. 1996.
- Appendini, Ida y Zavala, Silvio. *Historia universal, moderna y contemporánea*. México. Porrúa. 1992.
- Braverman, Harry. *Trabajo y capitalismo monopolista*. México. Nuestro Tiempo. 1975.
- Gómez Navarro, José y otros. *Historia del mundo contemporáneo*. México. Alhambra Bachiller. 1993.
- Herrera Sánchez, Graciela y otros. *Historia de nuestro tiempo*. México. Trillas. 1997.
- López Reyes, Amalia y Lozano, J. Manuel. *Historia universal contemporánea*. México. CECSA. 1996.
- Lowe, Norman. *Guía ilustrada de la historia moderna*. México. FCE. 1992. (No. 403).
- Nieto Rivero, Dolores. *Historia universal contemporánea. (De la consolidación del capitalismo y la democracia)*. México. Publicaciones Cultural. 1996.

## Historia del pensamiento filosófico y científico

- Reale, Giovanni y Antiseri, Darío. *Historia de Pensamiento Filosófico y Científico*. Barcelona. Herder. 1988.
- Julián Marías. *Historia de la filosofía*. Biblioteca de la Revista de Occidente. 1976.
- Jostein Gaarder. *El mundo de Sofía. Novela sobre la historia de la Filosofía*. Madrid. España. Editorial Patria/Siruela. 1998.
- Hirschberger, Johannes. *Historia de la Filosofía*. Editorial Herder. 1968.
- Boss Mitchel, Helen. *Raíces de la sabiduría*. Thomson Editores. 1998.

- Chávez Calderón, Pedro. *Historia de las Doctrinas Filosóficas*. Addison Wesley Longman. 1998.

## Individuo y sociedad

- Abbagnano, Nicolás. *Diccionario de filosofía*. 2ª ed., México, FCE, 1985.
- Campos, Victoria. *Virtudes públicas*. Madrid, Espasa-Calpe, 1990.
- Chinoy, Ely. *Introducción a la sociología*. México, FCE, 1974.
- Dahrendorf, Ralf. *El conflicto social moderno*. España, Biblioteca Mondadori, 1990.
- *Derechos Humanos*. México, CNDH, 1995.
- Escobar Valenzuela, Gustavo. *Ética*. México, McGraw Hill, 1994.
- Hell, Víctor. *La idea de cultura*. México, Ediciones de Cultura Popular, 1994.
- Montaña, Jorge. *Los grupos sociales*. México, ANUIES, 1977.
- Sánchez Vázquez, Adolfo. *Ética*. México, Grijalbo, 1984.
- Savater, Fernando. *Ética para Amador*. Barcelona, Ariel, 1993.

## Etimologías

- Ortega Pedraza, Esteban. *Etimologías*. Ed. Diana. México, 1980.
- Mateos Muñoz, Agustín. *Compendio de Etimologías Grecolatinas del español*. Ed. Esfinge. México, 1994.
- Mateos Muñoz, Agustín. *Cuaderno de etimologías del español*. Ed. Esfinge. México, 1994.

## Filosofía I

- Rubio y Rubio, Alfonso. *Lógica Formal*. ITESM, Monterrey, N.L.
- Chávez Calderón Pedro. *Lógica, Introducción a la ciencia del razonamiento*. Publicaciones Cultural.
- Gutiérrez Sáenz Raúl. *Introducción a la Lógica*. Editorial Esfinge, S.A.

## Filosofía II

- Mircea Eliade. *Imágenes y símbolos*. Madrid, Ed. Taurus, 1979.
- Camps Victoria. *La imaginación ética*. Barcelona Seix Barral, 1983.
- Martínez Ortiz Elsa y otros. *Ensayos Filosóficos*. México, UNAM, Colegio de Ciencias y Humanidades, 1987.
- Martínez Ortiz Elsa y otros. *Clásicos de la Filosofía*. México, UNAM, Colegio de Ciencias y Humanidades, 1992.

## Historia del arte

- Fernández, Justino. *Arte Mexicano, de sus orígenes a nuestros días*. México, Porrúa, 1984.
- Varios autores. *Historia del Arte Mexicano*. México, Salvat, 1958.
- Reyes Valerio. *Constantino Historia del Arte Mexicano*. México, SEP – INBA –SALVAT, 1981.

## Orientación educativa

- Rimada, Belarmino. *Inventarios de Orientación profesional universitaria. Libro de trabajo para el alumno*. Ed. Trillas, 2003.
- Casares Arrangoiz, David. *Planeación de vida y carrera: vitalidad personal y organizacional. Desarrollo humano y crisis de madurez. Asertividad y administración del tiempo*. México, Ed. Limusa, 2001.
- Acosta, María Elisa. *Planea tu carrera y tu vida: un programa personal de desarrollo*. México, Planeta, 1995.

## Metodología de la investigación

- Staton, Thomas F. *Cómo estudiar*. (4ª. Reimpresión) México, Trillas, 1996.
- Ávila Víctor Manuel. *Fichas de Investigación Documental. Fichas Técnicas mimeografiadas*. División de Servicios Escolares. Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
- Zubizarreta, Armando F. *La aventura del trabajo intelectual*. 2ª ed. México, Fondo Educativo Interamericano, 1983.

## Taller de desarrollo humano

- Maggi Yañez Rolando, Frida Díaz Barriga Arceo. *Desarrollo Humano y Calidad*. Valores y Actitudes. Edit. Limusa/CONALEP/SEP, 2002.
- Aspe Armella Virginia y Ana Teresa López de Llergo. *Hacia un desarrollo Humano*. Editorial Limusa, Noriega editores, 1999.
- Pick, de Weiss Susan. *Planeando tu vida*. Ed. Pax-México, 1989.
- Lehalle, Henri. *Psicología de los adolescentes*. Ed. Grijalbo, México, 1990.

# REQUISITOS

---

## Requisitos académicos

- Acudir a la evaluación de salud en la fecha programada.
- Presentar la evaluación psicométrica en la fecha programada.
- Acudir puntualmente a la presentación del examen de conocimientos.
- Identificarse en el examen de conocimientos con la ficha de preinscripción debidamente sellada.

En caso de resultar aspirante con derecho a inscripción:

- Certificado o constancia de terminación íntegra del bachillerato.
- Certificado de secundaria.
- Acta de nacimiento.
- Copia de la Clave Única de Registro de Población.
- Carta Responsiva del padre o tutor.
- Carta de Buena Conducta.
- Dos fotografías tamaño pasaporte (color).

Esta documentación deberá entregarse completa al momento de la inscripción, en las instalaciones de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades, ubicadas en Avenida Industrias 101-A, Fracc. Talleres, CP. 78494, San Luis Potosí, SLP.

Los alumnos de nuevo ingreso deberán asistir al Curso de Inducción que se llevará a cabo en la fecha que se indicará.



## RECOMENDACIONES GENERALES

---

- Un día antes del examen, prepara tu material y documentos cuidadosamente y procura descansar suficiente.
- El día del examen levántate temprano con el objeto de no apresurarte por el tiempo. Toma tu desayuno con calma y no más de lo necesario.
- No ingieras fármacos (tranquilizantes o estimulantes), salvo preinscripción médica.
- Porta un reloj.
- No olvides el Pase Examen de Admisión que te fue entregado cuando te tomaron la fotografía, en él se encuentra impreso el número de la Clave Única, que deberás anotar en la Hoja de Respuestas en la forma en que te indique el aplicador del examen.
- Presentarse 30 minutos antes de la hora señalada para el examen.
- Localizar tu nombre en las listas que se publicarán el día del examen en la facultad, que indican el salón donde contestarás los exámenes de conocimientos por la mañana y CENEVAL por la tarde.
- El aplicador te pedirá que codifiques en la Hoja de Respuestas tu nombre y Clave Única, por lo que deberás escuchar con atención. Si alguna de las instrucciones no te quedara clara, pregunta.
- El aplicador te indicará la forma correcta de contestar el examen:
  - Pon marcas oscuras, relleno completamente el alveolo que identifique tu respuesta.
  - Borra con cuidado, pero completamente para cambiar las marcas.
  - Anota en la parte inferior de la Hoja de Respuestas tu nombre y registra tu Clave Única (ejemplo: 0242770, incluyendo el cero inicial).
- El examen es de opción múltiple (cuatro opciones), por lo que deberás seleccionar sólo una de ellas (A, B, C o D). Debes tener cuidado de que el número de la pregunta coincida con el número de la respuesta.
- Queda prohibido el uso de calculadora, dispositivos como celulares, tablet, laptop, cámaras fotográficas o de video y equipos similares.
- Durante el examen deberás guardar un adecuado comportamiento tanto con las autoridades como con los demás aspirantes, observar buena conducta y honestidad al contestar las preguntas del examen. Cualquier situación que altere lo anterior será sancionada de acuerdo a la normativa universitaria.

- Al concluir tu examen de conocimientos, el maestro aplicador deberá sellar o firmar tu pase una vez que entregues tu Hoja de Respuestas y tu examen.
- ¿A dónde acudir si requiero atención médica durante el examen?
  - o En caso de que presentes algún malestar puedes dirigirte con el maestro aplicador en el salón de clases en el que presentarás tu examen. Pero si tienes alguna discapacidad avisa mínimo una semana antes para tomar en cuenta que requerirás apoyo especial.