

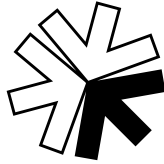


UASLP
Universidad Autónoma
de San Luis Potosí

GUÍA TEMÁTICA DEL EXAMEN DE CONOCIMIENTOS

**Facultad de Ciencias
de la Comunicación**





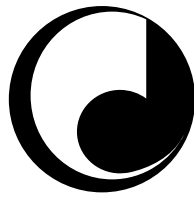
ADMISIÓN

2019 • 2020

GUÍA TEMÁTICA DEL EXAMEN DE CONOCIMIENTOS

Facultad de Ciencias
de la Comunicación





FACULTAD DE
**CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**
UASLP

CONTENIDO

PRESENTACIÓN	5
PERFIL DE INGRESO	6
PERFIL DE EGRESO	7
INSTRUCCIONES	8
TEMARIO	9
I. Lenguaje y Comunicación	9
II. Metodología	11
III. Histórico Social	13
FORMA Y MODALIDAD DE LAS PREGUNTAS REALIZADAS	19
Ejercicios para resolver el examen	19
RESPUESTAS A LOS EJERCICIOS	27
BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA	32
REQUISITOS ACADÉMICOS	37
DIRECTORIO	38

PRESENTACIÓN

Esta guía tiene como propósito proveer de información general y útil, a los aspirantes a ingresar a la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. La guía incluye la descripción general del examen, ejemplos de preguntas y otras recomendaciones. Es importante leer en su totalidad este documento.

PERFIL DE INGRESO

Características deseables en el estudiante.

- **Conocimientos:** Cultura general; gramática y redacción; conocimiento actualizado del contexto socio-histórico regional, nacional e internacional; dominio elemental de las disciplinas de las ciencias sociales (Historia, Arte, Geografía, Sociología, Economía, Antropología, Política y Psicología); metodología del aprendizaje y organización del conocimiento; nociones básicas de estadística y matemáticas.
- **Habilidades:** Experiencia en gramática y redacción por encima del promedio; expresión oral; comprensión lectora; identificación y apreciación de las corrientes artísticas; capacidad de abstracción; manejo adecuado de procesadores; hábito de asimilación noticiosa a través de los medios de comunicación; familiaridad con instrumental óptico, mecánico, electrónico y computacional.
- **Actitudes:** Respetuoso de las diferencias; disposición para el trabajo en equipo; abierto y predispuesto al cambio; cooperativo, colaborativo y comprometido socialmente; creativo, crítico, reflexivo y analítico; gusto por la lectura y por la apreciación estética.

PERFIL DE EGRESO

El egresado de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación es un profesional en el manejo especializado de lenguajes, que a partir de la información y mediante la acción comunicativa, desde una perspectiva transdisciplinaria, es capaz de organizar los espacios de la interacción social para contribuir a la sostenibilidad cultural. Percibe la sociedad como una condición de posibilidad de nuevas formas de pensamiento, acción y discurso. Aborda la comunicación como un nuevo radical socio-histórico: espacio plural de identificación de la acción social con el proceso de producción, distribución y consumo-recepción de símbolos. Orienta su quehacer al diseño y reconfiguración de sistemas de información y comunicación; la organización de ambientes de aprendizaje; la planeación, operación y evaluación de programas y proyectos de comunicación; la participación en la transformación de las condiciones concretas de existencia de los sujetos sociales; y a la mediación entre entidades socio-culturales estructuralmente distanciadas.

INSTRUCCIONES

- El sábado 6 de julio de 2019 a las 08:00 horas iniciará el examen de admisión en las instalaciones de la Facultad (Av. Karakórum no. 1245, Lomas 4ª sección). Las puertas de la Facultad se abrirán a las 7:30 horas para permitir el acceso. Se recomienda que el aspirante se presente desde las 7:30 horas.
- Para tener derecho a presentar la evaluación de conocimientos, el aspirante deberá mostrar su Pase Examen de Admisión sellado por el Centro de Salud Universitario y Área de Trámites de Ingreso del Departamento de Admisiones de la UASLP.
- Por la tarde, el aspirante deberá presentarse en esta Facultad a las 15:30 horas para iniciar el examen CENEVAL. De no asistir o presentarse con impuntualidad, el aspirante perderá el derecho a ingresar a esta Facultad.

TEMARIO

El examen de conocimientos está diseñado para los aspirantes a ingresar a la Licenciatura de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Consta de 100 reactivos de opción múltiple, e incluye la temática que a continuación se presenta.

La bibliografía que se anexa está basada en los programas oficiales del nivel medio superior. Deberá ser revisada por el aspirante. En caso de no obtenerla, se sugiere consultar bibliografía similar.

I. Lenguaje y comunicación

Taller de lectura y redacción

1. Comunicación: comprensión y producción de textos diversos.
 - 1.1. Comunicación lectura y escritura.
 - 1.1.1. El proceso comunicativo: enunciador, mensaje, enunciatario y contexto.
 - 1.1.2. Intención comunicativa y funciones del lenguaje.
 - 1.2. Instrumentos de investigación documental.
 - 1.2.1. Ficha bibliográfica.
 - 1.2.2. Ficha hemerográfica.
 - 1.2.3. Registro de página electrónica.
 - 1.2.4. Ficha de trabajo. Paráfrasis. Cita textual. Comentario. Síntesis.
2. Textos expositivos.
 - 2.1. Situación comunicativa de los textos expositivos.
 - 2.1.1. Referencial.
 - 2.1.2. Apelativa.
 - 2.1.3. Metalingüística.
 - 2.2. Estructuras.
 - 2.2.1. Externas. Formato variable. Introducción. Desarrollo. Conclusión. Bibliohemerografía. Índice. Notas a pie de página (modelos y variantes).
 - 2.2.2. Internas. Lenguaje denotativo. Tecnicismos, pre-fijo, sufijos, neologismos, arcaísmos. Uso de prototipos. Conectores. Cohesión. Palabras clave.

2.3. Tipos.

- 2.3.1. Periodísticos. Noticia (nota informativa). Crónica. Reportaje. Entrevista. Columna.
- 2.3.2. Históricos. Monografía. Biografía.
- 2.3.3. Escolares. Reseña descriptiva. Reporte de investigación. Planeación. Uso de instrumentos de investigación. Organización en esquemas. Exposición escrita y oral con recursos. Audición con normas.

Taller de lectura y redacción II

- 1. Textos funcionales.
 - 1.1. Funciones del lenguaje.
 - 1.1.1. Comprensión lectora de textos funcionales.
 - 1.1.2. Situación comunicativa.
 - 1.1.3. Función referencial y apelativa.
 - 1.1.4. Propósito del texto, enunciador, enunciatario, mensaje y contexto.

Literatura I y II

- 1. Textos Narrativos Breves.
 - 1.1. Definición de literatura.
 - 1.1.1. Géneros y subgéneros: narrativo, dramático, poético (lírico).
 - 1.1.2. Modalidades de presentación: prosa, verso.
 - 1.1.3. Tipos de narrador: intradiegético (interno, primera persona), extradiegético (externo, tercera persona).
 - 1.1.4. Presentación del discurso.
- 2. Características y los elementos de cada uno de los siguientes géneros.
 - 2.1. Cuento.
 - 2.2. Fábula, leyenda y mito.
 - 2.3. Novela.
 - 2.4. El texto dramático.
 - 2.5. El texto poético.
 - 2.6. El ensayo.

Informática I y II

- 1. Búsqueda de información.
 - 1.1 Principales buscadores.
 - 1.2 Métodos de búsqueda.

2. Servicios básicos.
 - 2.1 World Wide Web (www).
 - 2.2 Correo electrónico.
 - 2.3 Conversación en línea.
 - 2.4 Redes locales.

II. Metodología

Etimologías grecolatinas

1. Introducción al concepto de las etimologías grecolatinas.
 - 1.1. Concepto y definición de etimología.
 - 1.1.1. Significado etimológico de etimología.
 - 1.1.2. Importancia de la Etimología en las ciencias, la técnica y las humanidades.
 - 1.1.3. Formación y clasificación de las palabras.
 - 1.2. Origen del griego y del latín.
 - 1.2.1. Criterios morfológico y genealógico para la clasificación de lenguas.
 - 1.2.2. Familia lingüística indoeuropea.
 - 1.2.3. Ramas griega e itálica.
 - 1.3. Elementos no latinos del español.
 - 1.4. Latín culto y latín vulgar.
 - 1.4.1. Palabras cultas y populares.
 - 1.5. Origen de las lenguas romances.

Filosofía

1. Introducción a la filosofía.
 - 1.1. Conceptos de filosofía. Importancia de la filosofía en la vida cotidiana.
 - 1.2. Objetivo de estudio y métodos de la filosofía.
 - 1.3. Disciplinas filosóficas, su objeto de estudio y relación con áreas de la cultura: ontología, epistemología, ética, estética, axiología, lógica, filosofía de la religión, filosofía de la ciencia, filosofía política, filosofía de la cultura.
2. Planteamientos filosóficos sobre la naturaleza.
 - 2.1. Concepto de naturaleza para los presocráticos, milesios, Heráclito, Parménides.
 - 2.2. La realidad espacio-temporal. Tomas de Aquino. Descartes. Savater.

3. Planteamientos filosóficos sobre la sociedad.
 - 3.1. Dimensión social del ser humano. Platón. Maquiavelo. Rousseau. Tomás Moro. Emmanuel Kant.
4. Planteamientos filosóficos sobre el ser humano.
 - 4.1. Problema y origen del conocimiento.
 - 4.1.1. Racionalismo. Descartes.
 - 4.1.2. Empirismo. Locke.
 - 4.1.3. Condición del ser humano. Lucha de clases. Alienación. Naturaleza del hombre. Marx.
 - 4.1.4. La trascendencia. Existencia y esencia de Dios. San Agustín.

Metodología de la investigación

1. Construcción del conocimiento y estructura de la investigación científica.
 - 1.1. Importancia de la investigación, función social de la investigación, problemas presentes en el entorno social, los jóvenes y la investigación.
 - 1.2. El conocimiento como fenómeno de estudio.
 - 1.2.1. El proceso de conocer: naturaleza y función, métodos y técnicas como la deducción, la observación, observación etnográfica y su registro en diario de campo.
 - 1.2.2. Elementos del conocimiento: estructura trimembre.
 - 1.3. La fundamentación del conocimiento: los sentidos, la razón, los métodos.
 - 1.3.1. Tipos del conocimiento científico: no científico, intuitivo, filosófico, religioso, científico.
2. La ciencia y sus métodos.
 - 2.1. Aplicación de método y técnicas de investigación: método deductivo e inductivo, cuestionario, entrevista, diario de campo, observación (cuantitativa y cualitativa).
 - 2.2. El método de la filosofía natural: propuesta metodológica de Bacon y Descartes.
 - 2.3. Las ciencias y sus elementos. Ciencias naturales, sociales, formales. Objeto de estudio. Métodos de investigación. Características de sus resultados. Cuerpos teóricos desarrollados. Modelos, leyes, teorías.
 - 2.4. Tipos de investigación. Pura o teórica. Aplicada o práctica. Cualitativa. Cuantitativa.

3. Análisis crítico de la presentación de resultados de la investigación.
 - 3.1. Análisis de diversos tipos de investigaciones publicadas.
 - 3.1.1. Investigación pura. Procedimientos y resultados.
 - 3.1.2. Investigación aplicada. Procedimientos y resultados.
 - 3.2. Presentación de resultados. Estructura de resultados y conclusiones en la investigación. Problemas sociales contemporáneos. El carácter social de la investigación.

III. Histórico Social

Introducción a las Ciencias Sociales

1. La construcción del conocimiento en las Ciencias Sociales.
 - 1.1 Contexto Histórico en que surgen las Ciencias Sociales.
 - 1.2 La científicidad de las Ciencias Sociales.
 - 1.2.1 Concepto de la Ciencia
 - 1.2.2 Contratación entre Ciencias Naturales y Ciencias Sociales. Objeto. Método.
 - 1.3 Las Ciencias Sociales: Sociología, Economía, Derecho, Política y Psicología Social, Historia y Antropología.
 - 1.3.1 Objeto de estudio, principios teóricos, métodos.
2. Interpretaciones científicas de la realidad social.
 - 2.1 El Marxismo como perspectiva teórica para el análisis social.
 - 2.2 El funcionamiento como perspectiva teórica para el análisis social (Durkheim).
 - 2.3 La teoría comprensiva como perspectiva teórica para el análisis social (Max Weber).

Ética y valores I

1. Introducción a la ética.
 - 1.1 Caracterización de la Filosofía y la Ética.
 - 1.1.1. La ética como disciplina filosófica.
 - 1.1.2. Carácter histórico de la ética.
 - 1.2 La ética como teoría sobre a moralidad y como moral filosófica.
 - 1.1.3. La eticidad: característica esencial del ser humano.
2. Ámbitos de decisión personal y social.
 - 2.1 El juicio moral sobre las acciones humanas.
 - 2.2 Los valores.

3. Democracia y derechos humanos.
 - 3.1 Valores de la democracia.
 - 3.2 Características y principios de la democracia contemporánea. Estado de derecho y apego a la legalidad. Voto y participación ciudadana. Libertades cívicas. Protección de derechos humanos. Apego al estado de derecho.
 - 3.3 Obstáculos a la democracia. Ilegalidad. Injusticia e impunidad. Crimen organizado.
4. Multiculturalismo y globalización.
 - 4.1 Cultura, identidad colectiva, multiculturalidad y globalización.
 - 4.2 Multiculturalismo.
 - 4.2.1. Formas de dominación hegemónica de una cultura sobre otra. Colonización. Explotación. Racismo. Discriminación.
 - 4.2.2. Valores de la convivencia y de la soberanía de los pueblos. La injusticia internacional y su relación con la paz.

Ética y valores II

1. Las dimensiones de la conciencia moral.
 - 1.1 Individuo y comunidad.
 - 1.2 La conciencia moral.
2. Los derechos humanos y la dignidad de la persona.
 - 2.1 Fundamentos de los derechos humanos.
3. Globalización y desarrollo de las naciones.
 - 3.1 La globalización y sus implicaciones mundiales. Sociales. Económicas. Políticas. Medios de comunicación y tecnología. Migración.

Historia de México I

1. El estudio de la historia y su construcción científica.
 - 1.1. Aspectos teórico-metodológicos de la ciencia de la Historia.
 - 1.1.1. El carácter polisémico del concepto de historia.
 - 1.1.2. Utilidad de la historia. Formas de hacer historia.
 - 1.1.3. La historia como realidad y como conocimiento. La escritura y reescritura de la historia. Fuentes de la historia.
 - 1.1.4. Periodos de la historia.

- 1.1.5. El sujeto histórico.
- 1.1.6. Diversidad del objeto histórico. La subjetividad u objetividad histórica. Historia universal, nacional, regional y local. Historia cultural, económica, política, demográfica, de la vida cotidiana, oral, etc.

Historia de México II

1. Proceso de conformación del Estado–Nación (1821–1876).
 - 1.1. Proyectos de Nación.
 - 1.1.1. Monárquico. El Imperio de Iturbide.
 - 1.1.2. Republicano. 1ª República. La Constitución de 1824. Gobiernos de Guadalupe Victoria y Vicente Guerrero. Las logias masónicas.
 - 1.1.3. Conservador. Programa político y económico: Lucas Alamán y el Banco de Avío. La República.
 - 1.1.4. 1ª República Central, Guerra de los Pasteles. 2ª República Central y Venta de la Mesilla.
 - 1.1.5. Liberal. La reforma de 1833 de José Ma. Luis Mora y Valentín Gómez Farías. República Federal (1846–1853): Plan de Ayutla, Gobiernos de Juan Álvarez e Ignacio Comonfort. La Reforma Liberal: Constitución de 1857. Leyes y guerra de Reforma. Los tratados de Mon Almonte y McLane–Ocampo.

2. Consolidación de los proyectos de nación: Porfiriato y Revolución (1876–1917).
 - 2.1. Proyecto de Nación en el Porfiriato.
 - 2.2. Proyectos revolucionarios de nación.
 - 2.2.1. Naturaleza y causas de la Revolución.
 - 2.2.2. Proyectos. Anarco-sindicalista (Flores Magón). Proyecto liberal (Madero, Carranza, Obregón, Calles). Proyecto Agrarista (Zapata y Villa).
 - 2.2.3. Etapas: El Maderismo. La Decena Trágica. La Convención de Aguascalientes. El Constitucionalismo. La Soberana Convención de Aguascalientes.
 - 2.2.4. El triunfo del Constitucionalismo y la Constitución de 1917.
 - 2.2.5. Balance histórico de la Revolución.

3. La reconstrucción nacional y la conformación del régimen posrevolucionario. (1917–1940).
 - 3.1. Del caudillismo a la Institución (1917–1943).
 - 3.1.1. Contexto Nacional.
 - 3.1.2. Movimientos armados: Plan de Agua Prieta y Rebelión De La Huertista.
 - 3.1.3. Gobiernos de Obregón y Calles. Características: movimiento cristero, el maximato, la reelección de Obregón, PNR, Autonomía UNAM.
 - 3.2. Grupos sociales y políticas públicas en la posrevolución (1917–1934).
 - 3.3. El Cardenismo (1934–1940).

4. Consolidación, crisis del estado mexicano y su inserción en el modelo neoliberal (1940–2000).
 - 4.1. La Unidad Nacional: Gobiernos de Alemán Valdés, Ruiz Cortines, López Mateos, Díaz Ordaz.
 - 4.2. Política económica: el Estado Benefactor (1940–1981).
 - 4.3. Modelos de: Sustitución de importaciones (1941–1954), Desarrollo estabilizador (1954–1970), Desarrollo Compartido (1970–1976), Crecimiento Acelerado o Alianza para la Producción (1976–1981), Crecimiento urbano, industrialización y rezago agrario.
 - 4.4. Crisis del sistema político mexicano y la transición democrática (1968–2000) Gobiernos de Echeverría, López Portillo, De la Madrid y Zedillo.
 - 4.5. Crisis del modelo estabilizador e inserción al modelo neoliberal (1981–2003).

Estructura socioeconómica de México

1. Aspectos teórico–metodológicos de la estructura socioeconómica de México.
 - 1.1. Estructura y cambio social. Elementos que conforman la estructura social (Marxismo). Base económica. Superestructura.
 - 1.2. Desarrollo y subdesarrollo. Conceptos: crecimiento, desarrollo y subdesarrollo en México.
 - 1.3. Comisión Económica para América Latina.
 - 1.3.1. Dependencia.
 - 1.3.2. Capitalismo periférico. Relaciones Centro Periferia.

2. Seguimiento y agudización de la crisis en México de 1970–1982.
 - 2.1. Modelo de Desarrollo Compartido y Alianza para la Producción.
 - 2.2. Política Social. Reforma Educativa. Programas asistenciales.
 - 2.3. Crisis del Sistema Político Mexicano. Reforma Electoral. Apertura Democrática. Manifestaciones de la Sociedad Civil (movimientos sociales, ONG).

3. El Nuevo Orden Económico Internacional a partir del Modelo Neoliberal y perspectivas de la Sociedad Mexicana (1985–2005).
 - 3.1. Modelo Neoliberal. Globalización económica. Formación de bloques económicos.
 - 3.2. Costos sociales de la crisis.
 - 3.3. Reformas Constitucionales. Económicas, Políticas, Educativas.
 - 3.4. Neoliberalismo y Derechos Humanos.
 - 3.5. Política del cambio. Nuevas relaciones iglesia-estado.
 - 3.6. Apertura comercial. Política migratoria. Influencia de los medios masivos de comunicación.
 - 3.7. Reforma fiscal. Ley del IVA. Propuestas de privatización.
 - 3.8. Educación. Salud. Electricidad. Sistema de pensiones.

Historia universal contemporánea

1. Crisis de los Estados Modernos.
 - 1.1. El imperialismo.
 - 1.2. La primera Guerra Mundial. Mundial (1914–1918): Los tratados de la paz y la hegemonía de los Estados Unidos de América (EUA).

2. El mundo entre guerras y la Segunda Guerra Mundial.
 - 2.1. Recuperación económica europea. Alemania. Francia. Inglaterra. Italia.
 - 2.1.1. La depresión económica mundial.
 - 2.1.2. Doctrinas totalitarias. Fascismo. Nazismo. Militarismo Japonés. Falangismo.
 - 2.2. La Segunda Guerra Mundial.
 - 2.2.1. Causas. Tratado de Versalles. Invasión austriaca.
 - 2.2.2. Pacto de Munich. Política de alianzas.
 - 2.2.3. Fases Guerra Relámpago. Guerra en el Pacífico. Guerra en el Mediterráneo. Contraofensiva aliada.
 - 2.2.4. Consecuencias. Conferencias y tratados. División de Europa. Creación de la ONU Guerra Fría. Definición.

3. La Guerra Fría.
 - 3.1.La Bipolaridad Mundial. Características de la Bipolaridad. Ideologías. Socialismo. Capitalismo. Manifestaciones de la política de bloques. Carrera armamentista. Bloqueos económicos.
 - 3.1.1.Objetivos de los Organismos internacionales. Fondo Monetario Internacional (FMI). Banco Mundial. Políticos. Organización de las Naciones Unidas (ONU). Organización de los Estados Unidos Americanos (OEA). Militares. Organización del Tratado Atlántico Norte. Pacto de Varsovia.
4. El Nuevo Orden Internacional.
 - 4.1.La caída del bloque socialista europeo.
 - 4.2.El mundo Unipolar: Estados Unidos. La guerra del
 - 4.3.Golfo Pérsico.
 - 4.4.La Globalización. Características de la Globalización.
 - 4.5.Interdependencia Económica. Los Bloques Económicos. Comunidad Económica Europea (CCE). Cuenca del Pacífico. Tratado de Libre Comercio. Política. Fenómeno de migración. Terrorismo Internacional.
 - 4.6.Cultura. Transculturación. Revolución en los medios de comunicación.

FORMA Y MODALIDAD DE LAS PREGUNTAS REALIZADAS

Ejercicios para resolver el examen

Es muy importante observar la redacción de la pregunta, esto es, el enunciado nos indica específicamente lo que debemos hacer. La frase puede ser corta <<resuelve>>, <<elige>>; y en otros casos puede incluir un texto largo que sirve para contextualizar o para presentar claramente los datos que nos ayuden a resolver un problema. Después de haber comprendido el enunciado o la pregunta, deberemos elegir **una** respuesta de las opciones que nos presentan, sólo existe una opción verdadera.

A continuación se presentan distintos ejemplos de reactivos. Las respuestas correctas se encuentran al final; la mayoría de los reactivos han sido utilizados en exámenes ya aplicados.

1. Elige la frase que presenta la forma correcta de redacción.

- a) esté... sólo sé que no se nada.
- b) este... sólo se que no se nada.
- c) éste... solo sé que no sé nada.
- d) este... sólo sé que no sé nada.
- e) éste... solo se que no se nada

2. Sólo una de las siguientes frases presenta un uso correcto de los signos de puntuación. ¿Cuál es?

- a) Esa mañana Leona exclamó: ¡hoy seremos libres!
- b) Esa mañana, Leona exclamó: "¡hoy seremos libres!"
- c) Esa mañana, Leona exclamó ¡hoy seremos libres!
- d) Esa mañana, Leona exclamó "hoy seremos libres"
- e) Esa mañana Leona exclamó: "¡hoy seremos libres!"

3. Estudia la ordenación de las palabras, su relación en la oración y la relación de unas oraciones con otras.

- a) Sintaxis.
- b) Sinonimia.
- c) Semántica.
- d) Dialéctica.
- e) Fonética.

4. Sirve para ordenar, redactar, conservar y recordar la información que se integrará al trabajo de investigación, junto con las ideas de algún autor que se vaya a comentar.

- a) Ficha de trabajo.
- b) Ficha hemerográfica.
- c) Ficha bibliográfica.
- d) Ficha catalográfica.
- e) Ficha de consulta.

5. La Policía Judicial Federal capturó ayer a una veintena de empresarios antimexicanos y defraudadores, para con quienes las autoridades no deben guardar ninguna consideración... ¿Por qué podemos afirmar que esta noticia está pésimamente redactada?

- a) Porque la nota informativa no debe incitar a la violencia.
- b) Porque la nota informativa no debe generalizar a partir de un hecho.
- c) Porque la nota informativa no debe acusar sin tener pruebas.
- d) Porque la nota informativa no debe incluir juicios.
- e) Porque la nota informativa no debe promover el enfrentamiento.

6. La disciplina que reúne las reglas que regulan las posibilidades de combinación de las palabras y favorece la comunicación gracias a que facilita la construcción de frases, párrafos y textos inteligibles y claros es:

- a) La retórica.
- b) La metáfora.
- c) La ortografía.
- d) La gramática.
- e) La estadística.

7. Secuencia correcta para redactar un texto escrito: 1. Elaboración de un bosquejo; 2. Redacción definitiva; 3. Búsqueda de información; 4. Selección del tema; 5. Redacción de un borrador.

- a) 1, 2, 3, 4, 5.
- b) 4, 3, 1, 5, 2.
- c) 1, 3, 2, 5, 4.
- d) 4, 3, 5, 2, 1.
- e) 2, 3, 4, 5, 1.

8. Esopo y La Fontaine son los principales exponentes de:

- a) La fábula.
- b) La tragedia.
- c) La comedia.
- d) La novela.
- e) El cuento.

9. Composición literaria que presenta una historia dominada por el conflicto radical entre el destino del héroe, sus pasiones y la ley moral. La trama culmina en un desenlace fatal y aleccionador que, no obstante, restaura la armonía inicial.

- a) Tragedia.
- b) Auto Sacramental.
- c) Tragicomedia.
- d) Comedia de intriga.
- e) Melodrama.

10. La poesía se divide en:

- a) Lírica, épica y dramática.
- b) Lógica, ética y estética.
- c) Verso, prosa y narrativa.
- d) Ética, axiología y ontología.
- e) Prosa, poética y lírica.

11. Para el positivismo, la humanidad debe pasar históricamente por tres estadios sucesivos. Selecciona la acción que represente el orden en que se dan dichos estadios.

- a) Metafísico, teológico, positivo.
- b) Positivo, metafísico, teológico.
- c) Teológico, positivo, metafísico.
- d) Teológico, metafísico, positivo.
- e) Metafísico, positivo, teológico.

12. A finales de los años cincuenta se inicia un período de política internacional llamado La Guerra Fría, caracterizado por la competencia entre EUA y la URSS, por la supremacía política, económica y militar en el mundo. La conquista del espacio exterior fue uno de los objetivos de esta carrera. ¿Cuál fue el nombre del primer astronauta enviado al espacio?

- a) Edwin Aldrin.
- b) John Gleen.
- c) Alan Shepar.
- d) Yuri Gagarín.
- e) Neil Armstrong.

13. Escoge el refrán que denote una posición ética no determinista.

- a) Ya estaba de Dios.
- b) El que nació para maceta del corredor no pasa.
- c) A Dios rogando y con el mazo dando.
- d) Ya estaba escrito.
- e) Es mi destino.

14. Tanto Ética como Moral significan costumbre. Sin embargo, la diferencia fundamental entre ambas es que:

- a) La Ética proviene del griego y la Moral del arameo.
- b) La Ética es externa y la moral es interna.
- c) La Ética estudia la esencia humana y la Moral el comportamiento de los hombres y mujeres.
- d) La Ética estudia las bondades o maldades de la conducta humana y la Moral sólo el resultado de la conducta humana.
- e) La Ética se refiere a normas que un individuo ha adoptado libremente y la Moral a normas que la sociedad transmite.

15. Identifica el suceso histórico que sentó las bases de la supeditación política, económica, social y cultural de los países dependientes de América Latina, África y Asia, respecto de las llamadas potencias (EUA, Inglaterra, Francia, Alemania, Rusia, Italia y Japón). Se caracterizó por el desarrollo de las economías de los países poderosos a partir de: búsqueda de territorios para la exportación de productos, control de fuentes abastecedoras de materias primas y exportación de capitales.

- a) Neoliberalismo económico.
- b) Globalización comercial.
- c) Nacionalismo expansionista.
- d) Colonialismo imperialista.
- e) Capitalismo financiero.

16. ¿Qué corrientes hubo en la filosofía escolástica?

- a) Las del Obispo de Fulda.
- b) La de San Agustín de carácter platónico y la de Sto. Tomás de filiación aristotélica.
- c) La de Alcuino, entre los francos y la de Rabano Mauro, entre los germanos.
- d) La de los universales y la relación entre la fe y la razón.
- e) Las mencionadas en el tratado de libre albedrío.

17. Cuando hablamos de determinados aspectos o partes del mundo social que estudia una ciencia, nos referimos a:

- a) Método de investigación.
- b) Objeto de estudio.
- c) Principio conceptual.
- d) Campo de estudio.
- e) Interrelación con otras ciencias.

18. Las clases sociales y los grupos luchan permanentemente porque sus intereses sean tomados en cuenta por el Estado, para lo cual se organizan en espacios de representación social que son reconocidos oficialmente:

- a) ONG´s.
- b) Partidos políticos.
- c) Grupos rebeldes.
- d) Movimientos populares.
- e) Frentes revolucionarios.

19. Estudia las diferentes formas de organización social, gobierno y parentesco.

- a) Antropometría.
- b) Paleontología.
- c) Etnografía.
- d) Lingüística.
- e) Antropología social.

20. “La tarea principal de la filosofía no es la de interpretar el mundo sino la de transformarlo” esta es una afirmación propia del:

- a) El socialismo dialéctico.
- b) La filosofía idealista.
- c) La filosofía racionalista.
- d) Liberalismo social.
- e) El Socialismo utópico.

21. Procedimiento o camino que utiliza una ciencia para llegar a elaborar sus teorías.

- a) Método de investigación.
- b) Objeto de estudio.
- c) Principio conceptual.
- d) Campo de estudio.
- e) Interrelación con otras ciencias.

22. El principal problema de la industrialización en México, en términos de desarrollo nacional radicó en:

- a) Una fuerza de trabajo poco calificada.
- b) Un desarrollo desigual entre las diversas ramas que componen dicho sector.
- c) Un estado que brindó pocos subsidios a este sector de la economía.
- d) Un mercado poco demandante de los nuevos productos manufacturados.
- e) Una dependencia de las importaciones de la tecnología en la que se sustentó la sustitución de importaciones.

23. Iniciador del impulso del corporativismo en el México post-revolucionario:

- a) Venustiano Carranza.
- b) Lázaro Cárdenas.
- c) Álvaro Obregón.
- d) Plutarco Elías Calles.
- e) Manuel Ávila Camacho.

24. Después de la Primera Guerra Mundial, la correlación de fuerzas internacionales cambió a favor de:

- a) Inglaterra.
- b) Alemania.
- c) Estados Unidos.
- d) Japón.
- e) URSS.

25. Sector de la economía nacional que experimentó una gran caída a partir de los años setenta, de la cual no ha podido recuperarse.

- a) Agrícola.
- b) Industrial.
- c) Financiero.
- d) Comercial.
- e) Turístico.

26. Durante las décadas de los 70's y 80's, ¿cuál de los siguientes fenómenos económicos adquirió una presencia que no había tenido durante el Desarrollo Estabilizador?

- a) El fortalecimiento del sector agropecuario.
- b) La estabilidad monetaria.
- c) La inflación y devaluación.
- d) El fortalecimiento de las finanzas públicas.
- e) El superávit de la balanza comercial.

27. Organismo financiero creado por el Gobierno Federal en 1990 para proteger el ahorro bancario y evitar la quiebra de las instituciones bancarias, el cual hizo crisis en 1998 y cuyo papel fue decisivo después de la crisis financiera de 1994.

- a) Comisión Nacional Bancaria y de Valores.
- b) Asociación de Bancos de México.
- c) IPAB.
- d) FOBAPROA.
- e) Banco de México.

28. Para conocer ampliamente el objeto de estudio a investigar es necesario realizar un análisis bibliográfico, hemerográfico y de acervos públicos y privados. ¿Cómo se le llama a este tipo de investigación?

- a) De Campo.
- b) Formal.
- c) Conceptual.
- d) Documental.
- e) Teórica.

29. Lenguaje que fue utilizado únicamente para la Literatura y la Administración, hacia el siglo IX.

- a) Latín Vulgar.
- b) Latín Culto.
- c) Ortográfico y Crítico.
- d) Etnológico.
- e) Histórico.

30. Los elementos básicos de la comunicación son: 1. canal; 2. codificador; 3. receptor; 4. decodificador; 5. fuente; 6. mensaje. ¿Cuál es la secuencia lógica para establecer comunicación?

- a) 1, 2, 3, 4, 5, 6.
- b) 2, 6, 1, 5, 4, 3.
- c) 5, 6, 2, 1, 4, 3.
- d) 2, 5, 6, 4, 1, 3.
- e) 5, 2, 6, 1, 4, 3.

RESPUESTAS A LOS EJERCICIOS

Respuesta 1.

La muletilla “este” no se acentúa. La palabra “sólo” refiere a solamente (se acentúa) y no a soledad. Y la palabra “sé” pertenece al verbo saber (se acentúa), no es sufijo. Por lo tanto la respuesta correcta es el **inciso d**).

Respuesta 2.

El sujeto de la frase (Leona exclamó) debe separarse del modificador circunstancial (Esa mañana) mediante una coma. Dado que la frase enuncia “lo dicho por Leona”, los dos puntos resultan esenciales después del núcleo del sujeto (Leona). Cuando se cita textualmente una expresión, ésta habrá de entrecomillarse, y finalmente, si esa expresión tiene un carácter exclamativo, los signos de admiración resultan indispensables. Por todo lo anterior, la **opción b**) es correcta.

Respuesta 3.

Para responder correctamente se requiere conocer y distinguir las ramas de la lingüística y sus respectivas subdivisiones para identificar la parte que se encarga de la construcción de la lengua escrita. La respuesta correcta corresponde al **inciso a**).

Respuesta 4.

Se requiere conocer y distinguir adecuadamente el proceso de la investigación documental para ubicar los diferentes tipos de fichas, destacando aquellas en las que se va concentrando la información, misma que en un siguiente momento se analizará, criticará e integrará para finalmente elaborar un documento final de la investigación. Es el **inciso a**) la respuesta correcta.

Respuesta 5.

La característica de un texto informativo, como la nota, entrevista y reportaje, es la objetividad e imparcialidad al momento de presentar la información. Los incisos a, b, c y e se refieren a distintos tipos de juicios de valor, sólo en **inciso d**) engloba los anteriores.

Respuesta 6.

Implica establecer la diferenciación de categorías conceptuales, excluyendo en primer término la metáfora por no constituir una disciplina y la estadística por no pertenecer al campo de la lingüística. De las tres restantes, la gramática **inciso d**) es la que reúne las características descritas en la pregunta.

Respuesta 7.

Todo escrito debe iniciar por la selección de un tema y continuar con la búsqueda de información, la elaboración de un bosquejo, y concluir con la redacción que puede contener varias etapas. Queda el **inciso b)** como la secuencia correcta.

Respuesta 8.

La respuesta conlleva al conocimiento de los géneros literarios, así como de sus diferentes épocas en la historia. Sólo Esopo, 4 siglos a. C. y La Fontaine, en el siglo XVII, son exponentes de éste género. Así, la respuesta corresponde al **inciso a)**.

Respuesta 9.

Sólo la tragedia (**inciso a)** cumple con la característica de incorporar al relato un desenlace fatal.

Respuesta 10.

Los incisos e y c nombran otra forma literaria al mismo nivel que la poesía, lo cual los descarta fácilmente; los b y d forman parte de la filosofía, por lo que también son contrarios a la respuesta correcta, que es el **inciso a)**.

Respuesta 11.

Esta es una idea central del pensamiento positivista de Augusto Comte, la cual expresa la secuencia que el conocimiento humano debió seguir para llegar a la ciencia positiva contemporánea. Para responder que el **inciso d)** es el correcto, se requiere razonar acerca de las características de cada tipo de conocimiento y la forma en que se articulan en su evolución.

Respuesta 12.

Esta pregunta refiere al simple conocimiento, por lo que sólo se toma en cuenta que el país que primero destacó en la conquista del espacio fue la URSS y el único inciso de las posibles respuestas con nombre ruso es el **d)**.

Respuesta 13.

La distinción está en función del papel que asume el hombre frente a una realidad o situación de vida, en la que se percibe como determinado por fuerzas superiores a sí mismo y ante las cuales no puede hacer nada, o se concibe como un ser activo, actuante, que puede influir en su propio destino y determinar en forma importante su curso. La respuesta está en el **inciso c)**.

Respuesta 14.

La **opción e)** es la correcta porque es la que refiere la distinción más radical entre ética y moral, que tiene que ver con que la primera se estructura a partir del libre albedrío del hombre.

Respuesta 15.

El alumno debe comprender cuál es la génesis del modelo económico dominante hasta nuestros días, identificando que es el colonialismo imperialista, el **inciso d)**, el suceso histórico que desató las diversas formas de control que las grandes potencias han ejercido sobre los pueblos dependientes.

Respuesta 16.

La opción correcta se ubica en el **inciso b)**, si conocemos al principal representante de la escolástica que fue Sto. Tomás. Los incisos d y e, aunque representan temáticas de la filosofía medieval, no son corrientes filosóficas.

Respuesta 17.

La dificultad para elegir la opción correcta podría estar entre el objeto y el campo de estudio, pero para aclarar debemos ubicar las palabras clave que son “aspectos o partes del mundo social”. Hablamos de dos niveles muy distintos de inclusión y alcance, ya que mientras el campo abarca una gran cantidad de objetos que comparten características comunes que le dan una unidad, el objeto se refiere a la distinción y particularidad de una cosa o situación. Un objeto es sólo una parte de un campo. La respuesta corresponde al **inciso b)**.

Respuesta 18.

El Estado sólo reconoce legalmente a los partidos políticos como organizaciones de representación; éstos generalmente surgen de grupos de presión, por lo que el **inciso b)** es la única respuesta viable por la condición del reconocimiento.

Respuesta 19.

Para contestar acertadamente se deben tener muy claros los objetos de estudio de las principales ciencias sociales y en este caso, elegir la opción que incluya necesariamente las tres formas señaladas de organización; la clave está dada por el parentesco, mismo que se estudia particularmente en la Antropología Social (**inciso e)**.

Respuesta 20.

La respuesta correcta es el **inciso a)**. Se trata de una tesis de Carlos Marx.

Respuesta 21.

Las palabras guía de esta pregunta son: “Procedimiento o camino”, la primera nos remite a un conjunto de pasos para hacer algo, en tanto que si recordamos la raíz etimológica de Método que por sí misma significa camino, resulta claro que la respuesta correcta está en el **inciso a)**.

Respuesta 22.

La respuesta es el **inciso e)**; aquí se requiere de un análisis más a fondo acerca de las características específicas del proceso de industrialización nacional, para darse cuenta que el principal problema ha sido la dependencia científico-tecnológica del exterior.

Respuesta 23.

Para encontrar la respuesta es necesario tener un conocimiento acerca de la conformación del sistema político mexicano surgido del partido gobernante de nuestro país desde 1929, especialmente a partir de los cambios que realizó en éste el cardenismo al transformar el PNR en PRM. La respuesta correcta es el **inciso b)**.

Respuesta 24.

Conocimiento básico del Colonialismo contemporáneo (durante el siglo XIX) y las dos Guerras Mundiales del siglo XX que le permitan conocer la caída de la hegemonía inglesa como consecuencia de su involucramiento en la Primera Guerra Mundial; y la forma en que la presencia estadounidense se va afirmando en el panorama internacional. Con lo anterior podemos afirmar que la respuesta correcta es el **inciso c)**.

Respuesta 25.

Se requiere del conocimiento de la trayectoria seguida por los diversos sectores que componen la economía nacional después de 1940, en que se inicia la política de industrialización nacional. Si conocemos esta parte de la historia contemporánea de nuestro país podemos deducir que la respuesta correcta es el **inciso a)**.

Respuesta 26.

En general la economía mexicana entra en crisis en la década de los 70's, por lo que los **incisos a), b), d) y e) no son correctos**; en tanto que se desarrollan los procesos de inflación y devaluación derivados de la liberación de la paridad cambiaria del peso con el dólar en 1976, generándose la devaluación del 100% de nuestra moneda.

Respuesta 27.

Cronológicamente se descartan las opciones a, b y e; el inciso c es incorrecto porque ese es el nombre actual del organismo. La opción correcta está ubicada en la **opción d)** al hablar que el organismo hizo crisis en 1998.

Respuesta 28.

El **inciso d)** es el correcto, ya que se refiere a la investigación con base en la recopilación y revisión de documentos, ya sean libros y revistas (bibliográfico), periódicos (hemerográfico) o de archivos que contengan la información adecuada.

Respuesta 29.

La respuesta correcta es el **inciso b)** ya que el Latín Clásico sólo se mantenía en la literatura y administración como el lenguaje escrito culto, para facilitar la comunicación entre las provincias romanas. Era un lenguaje artificial.

Respuesta 30.

Para responder correctamente es necesario ordenar lógicamente los elementos básicos de la comunicación, comenzando por la fuente donde se origina el mensaje y concluyendo con el receptor. La respuesta está en el **inciso e)**.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Lenguaje y Comunicación

- ANÁLISIS LITERARIO / Fournier Marcos, Celinda / México / Thomson / 2002.
- LITERATURA / Del Río María Asunción / McGraw Hill / México / 2004
LITERATURA 1 (cuento y novela): bachillerato general / Oseguera, Eva Lydia / México / Publicaciones Cultural / 2005.
- LITERATURA UNIVERSAL 2: TALLER: HISTORIA, ANÁLISIS Y EJERCICIOS / Chávez Calderón, Pedro y Oseguera, Eva Lydia / 3ª ed. / México / Publicaciones Cultural / 2002.
- LITERATURA I / Villaseñor López, Victoria Yolanda / 2ª ed. / México / Nueva Imagen / 2006.
- LITERATURA II / Villaseñor López, Victoria Yolanda / México / Nueva Imagen / 2006.
- ANÁLISIS Y COMENTARIOS DE TEXTOS LITERARIOS / Lozano, Lucero / México / Libris / 1997.
- ANÁLISIS Y COMENTARIOS DE TEXTOS LITERARIOS 2 / Lozano, Lucero / México / Libris / 1998.
- LITERATURA UNIVERSAL / Francisco Montes de Oca / Porrúa / 1980.
- LITERATURA UNIVERSAL II / Francisco J. De la Torre y Silvia Dufó Maciel / McGraw Hill / 1998.
- MÉTODO INTEGRADO DE EJERCICIOS DE LECTURA Y REDACCIÓN / Paredes, Elia Acacia / México / Limusa – Noriega / 2007.
- PRONTUARIO DE LECTURA, LINGÜÍSTICA, REDACCIÓN, COMUNICACIÓN ORAL Y NOCIONES DE LITERATURA / Paredes, Elia Acacia / Limusa – Noriega / 2007.
- CURSO DE REDACCIÓN DINÁMICA / Basulto, Hilda / 3ª ed. / México / Trillas / 2001.
- MANUAL DE TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL: PARA LA ENSEÑANZA MEDIA / Olea Franco, Pedro / 34ª ed. / México / Esfinge.
- Lectura y redacción de textos / Zacauala, Frida / 2ª ed. / México / Santillana / 1999.
- CURSO DE REDACCIÓN. TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA COMPOSICIÓN Y DEL ESTILO / Martín Vivaldi, Gonzalo / Colombia / Paraninfo Thomson Learning / 2000.
- TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN I Y II / Francisco J. De la Torre Z. y Silvia Dufó Maciel / McGraw Hill / 1999.

- REDACCIÓN: (DESDE CUESTIONES GRAMATICALES HASTA EL INFORME FORMAL EXTENSO) m/ Saad, Antonio Miguel / México / CECSA / 1982.
- TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN 2 / Lozano, Lucero / 3ª ed. / México / Porrúa / 2000.
- TALLER DE REDACCIÓN 2. 2ª ed., México, Mc. Graw–Hill, 2000. / Del Río Martínez María Asunción.
- MOS 2013 STUDY GUIDE / Lambert Joan/ Microsoft Press/ 2013.
- LAS TIC'S EN LA ESCUELA, TEORÍA Y PRÁCTICA/ García Jiménez, Francisco/ Editorial ECU / 2013.
- APRENDIZAJE, COMPETENCIAS Y TIC'S/ López, Miguel/ Editorial Prentice Pearson / 2012.
- INFORMATICA I / Treviño, L. Y Pereda, G./ México/ Garfa/ 2012.
- INFORMATICA I / Bielsa, I. Y Torres, R / México/ Santillana / 2014.
- INFORMATICA I / Pérez C. / México/ Perarson / 2016.

Metodología

- COMPENDIO DE ETIMOLOGÍAS GRECOLATINAS DEL ESPAÑOL / Mateos Muñoz, Agustín. / Ed. Esfinge, México / 1994.
- ETIMOLOGÍA GRECOLATINA DEL ESPAÑOL / Herrera, Tarsicio y Pimentel, Julio / 32ª ed. / México / Porrúa / 2000.
- ETIMOLOGÍAS GRECOLATINAS DEL ESPAÑOL / Vallejos Dellaluna, Alma M.T. / México / McGraw Hill / 2004.
- DICCIONARIO ETIMOLÓGICO GRIEGO–LATÍN DEL ESPAÑOL / Rodríguez Castro, Santiago / 12ª ed. / México / Esfinge / 2006
- FILOSOFÍA: UN NUEVO ENFOQUE / Díaz, Carlos / México / McGraw Hill / 2004.
- EL MUNDO DE SOFÍA: NOVELA SOBRE LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA / Gaarder, Jostein / México / Patria Cultural / 2003.
- FENOMENOLOGÍA DEL RELAJO / Jorge Portilla / FCE.
- LAS PREGUNTAS DE LA VIDA / Savater, Fernando / Barcelona / Ariel / 1999.
- TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA 1 Y 2, Ed. Thompson, México, 2002–2003.
- HISTORIA DE LAS DOCTRINAS FILOSÓFICAS / Pedro Chávez Calderón / Addison Wesley Longman / 1998.
- MÉTODO DE INVESTIGACIÓN / Albarrán Vázquez Mario / Ed. Publicaciones Cultural / México / 2004.
- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN / Baena Paz, Guillermina / Ed. Publicaciones Cultural / México / 2002.

- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN/ Hernández Sampieri, Roberto; Fernández Collado, Carlos, y Baptista Lucio, Pilar / México / McGraw Hill / 2006.
- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN: EL PROCESO Y SUS TÉCNICAS / Ortiz Uribe, Frida Gisela y García Nieto, Ma. del Pilar / México / Limusa / 2006.
- EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA / Tamayo y Tamayo, Mario / 4ª ed. / México / Limusa / 2007.

Histórico Social

- HISTORIA E INTERDISCIPLINARIEDAD / Chinchilla, Perla / México, Universidad Iberoamericana / 1994.
- INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES / De la Torre Zermeño, Francisco Javier / McGraw Hill / México / 2004.
- INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES / Amezcua Cardiel, Héctor / Compañía Editorial Nueva Imagen / 2000.
- INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES / Piña Osorio, Juan Manuel / Publicaciones Cultural / México/ 2003.
- INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS / Schettino Yáñez, Macario / México / Pearson Educación / 2001.
- ETICA NICOMAQUEA. POLÍTICA / Aristóteles / 6ª ed. / México / Porrúa / 1976.
- ÉTICA Y LIBERTAD / González, Juliana / 2ª ed. / México / Fondo de Cultura Económica / 2001.
- DIÁLOGOS / Platón / México / Editores Mexicanos Unidos / 2007.
- INVITACIÓN A LA ÉTICA / Savater, Fernando / 5ª ed. / Barcelona / Anagrama / 2002.
- PROPUESTAS DE FUNDAMENTACIÓN DE LA ÉTICA DEL MEDIO AMBIENTE. EN ÉTICA EN LA FRONTERA / Gómez– Heras José María / Biblioteca Nueva / Madrid / 2002.
- ETICA Y VALORES I / Sagols Sales, Lizbeth Margarita; de la Garza Camino, María Teresa, y Linares Salgado, Jorge Enrique / México / McGraw Hill / 2005.
- ETICA Y VALORES II / Sagols Sales, Lizbeth Margarita; de la Garza Camino, María Teresa, y Linares Salgado, Jorge Enrique / México / McGraw Hill / 2006.
- UN MUNDO DESBOCADO: LOS EFECTOS DE LA GLOBALIZACIÓN EN NUESTRAS VIDA / Giddens, Anthony / México / Taurus–Santillana/ 2004.
- LA DEMOCRACIA: UNA GUÍA PARA LOS CIUDADANOS / Dahl, Robert / México / Santillana Ediciones Generales / 2006.

- MULTICULTURALISMO Y PLURALISMO / Olivé, León / México / Paidós–UNAM. Facultad de Filosofía y Letras / 1999.
- LA CIENCIA EN LA HISTORIA / Bernal, John / 13ª ed. / México / Nueva Imagen / 1994.
- PARA COMPRENDER LA HISTORIA / Brom, Juan / 72ª ed. / México / Nuestro Tiempo / 2001.
- HISTORIA DE MÉXICO II / Benítez Juárez, Mirna Alicia; Guevara González, Cesar / México / Nueva Imagen, / 1999.
- HISTORIA DE MÉXICO I/ Menchaca–Martínez / Publicaciones Cultural / México / 2005.
- HISTORIA DE MÉXICO I/ Nieto, López, et. al. / Santillana / México / 2005.
- INTERPRETACIONES DE LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO / Vázquez, Josefina Zoraida / Nueva Imagen, Grupo Patria Cultural / México / 2001.
- HISTORIA GENERAL DE MÉXICO / coord. Daniel Cossío Villegas / 2ª ed. / México / El Colegio de México / 1977.
- HISTORIA DE MÉXICO I: MÉXICO EN EL SIGLO XX / Delgado de Cantú, Gloria M. / 4ª ed. / México / Pearson Educación / 2002.
- HISTORIA DE MÉXICO: FORMACIÓN DEL ESTADO MODERNO DESDE LA INDEPENDENCIA A LAS POLÍTICAS DE DESARROLLO / García de Cantú, Gloria M. / 3ª ed. / México / Alhambra / 1992.
- HISTORIA DE MÉXICO II / Arturo Hinojosa Loya y Verónica de la Hidalga Ledesma / Compañía Editorial Nueva Imagen / 1994.
- HISTORIA DE MÉXICO II / Menchaca, Martínez, Gutiérrez / Publicaciones Cultural / México / 2005.
- UNA HISTORIA DE MÉXICO II / Vázquez, Josefina Zoraida / Ed. Patria / México / 2000.
- HISTORIA DE MÉXICO / Sánchez, Humberto y otros / Pearson / México / 2005.
- ESTRUCTURA SOCIOECONÓMICA DE MÉXICO / Reyes Domínguez, Guadalupe y otros. / México / Nueva Imagen / 1995.
- ESTRUCTURA SOCIO-ECONÓMICA DE MÉXICO / Uuc– Kib Espadas Ancona, Guadalupe Reyes Domínguez e Iván Vallado Fajardo / Nueva Imagen / 2001.
- ESTRUCTURA SOCIOECONÓMICA DE MÉXICO / Baena Paz, Guillermina / México / Grupo Patria Cultural / 2001.
- ESTRUCTURA SOCIOECONÓMICA DE MÉXICO: TRANSICIÓN DEL SIGLO XX AL XXI / Baena Paz, Guillermina / México / Grupo Patria Cultural / 2006.

- ESTRUCTURA SOCIOECONÓMICA DE MÉXICO / Hernández Alcázar Alicia / ST Editorial / México / 2005.
- PROBLEMAS ECONÓMICOS DE MÉXICO / Méndez Morales, José Silvestre / 5a ed. / México / McGraw Hill / 2003.
- ESTRUCTURA SOCIOECONÓMICA DE MÉXICO/ Rodríguez Sánchez, Aurelio Miguel / México / Grupo Patria Cultural / 2006.
- HISTORIA DE NUESTRO TIEMPO / Benítez Juárez, Mirna Alicia y Yerena Cerdán, Roberto / Nueva Imagen / México / 1999.
- HISTORIA DE NUESTRO TIEMPO / Graciela Herrera Sánchez, Adelaida García-Conde Tréllez, Dulce María Nieto de Pascual Pola / bachillerato SEP, Trillas / 2001.
- ESBOZO DE HISTORIA UNIVERSAL / Brom, Juan / 21ª ed. / México / Grijalbo / 2004.
- GUIA DE ESTUDIO DE HISTORIA UNIVERSAL PARA BACHILLERATO / Sánchez Córdoba Humberto / Ed. Pearson / México / 2001.
- HISTORIA UNIVERSAL / Corbella Madueño, José; Caballero González, Carlos; y Álvarez León. Esteban / México / McGraw Hill / 2004.
- HISTORIA UNIVERSAL / Rodríguez, Gómez, Ramírez / Ed. Limusa / México / 2004.
- HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA / Nieto Rivero, Dolores / México /Publicaciones Cultural / 1994.

NOTA IMPORTANTE:

Es recomendable que el aspirante se informe de noticias locales, nacionales e internacionales en prensa, televisión, radio y medios electrónicos.

REQUISITOS ACADÉMICOS

- Se requiere certificado de estudios en cualquiera de los siguientes Bachilleratos:
 - o Único.
 - o Socio–Administrativo.
 - o Tecnológico.
 - o Químico–Biológico.
 - o Físico–Matemático.
 - o General.
- Únicamente los estudiantes admitidos podrán adquirir la solicitud de inscripción de primer ingreso a esta Facultad.
- La fecha de inscripción de candidatos aceptados en esta Facultad será el 15 de julio de 2019, de 10:00 a 14:00 horas, en las instalaciones de la misma.
- Al inscribirse deberá presentar la siguiente documentación, digitalizada y contenida en un CD:
 - o Acta de nacimiento (original).
 - o Certificado de bachillerato (original).
 - o Carta de buena conducta.
 - o Copia del CURP.Además, deberá entregar físicamente:
 - o Carta de responsabilidad de padre o tutor.
 - o 2 fotografías tamaño infantil a color.

DIRECTORIO

Arq. Manuel Fermín Villar Rubio
Rector

Arq. Anuar Abraham Kasis Arcieaga
Secretario General

Dr. Juan Manuel Buenrostro Morán
Jefe de la División de Servicios Escolares

Dr. Jorge Héctor Ávila Hernández
Director de la Facultad

ME. Martín Segura Cervantes
Secretario General de la Facultad

LCC. Francisco De Lara Bashulto, ME
Secretario Académico de la Facultad

Para mayores informes dirigirse a:

Av. Karakórum 1245, Lomas 4ª Sección.

Tel. (444) 826 14 90.

general@fcc.uaslp.mx

academica@fcc.uaslp.mx

<http://www.fcc.uaslp.mx/>