



UASLP
Universidad Autónoma
de San Luis Potosí



Francisco Céspedes

21 de julio / 20:00 h

60

ANIVERSARIO
CC200
CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO
BICENTENARIO

Venta de boletos en:

**TAQUILLA
DEL TEATRO**

**SUPER
BOLETOS**

DC
Difusión Cultural
UASLP
2016



UASLP

Universidad Autónoma
de San Luis Potosí

¡ÚLTIMA LLAMADA!

¿CUÁNDO?

21 de julio, 20:00 h

CC200

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO
BICENTENARIO

BOLETOS:

Público en general:

Preferente \$750.00

Luneta \$650.00

Primer Piso \$550.00

Comunidad UASLP:

Preferente \$600.00

Luneta \$500.00

Primer Piso \$400.00

Se aceptan vales de despensa

*Promoción válida únicamente
en taquilla del teatro



■ LOS TEMAS

- Todavía
- Dónde está la vida
- Miradas
- Todo es un misterio
- Por un beso tuyo
- Quédate más
- Lo sabe Dios
- Nunca más
- Remolino
- Qué hago contigo
- Se parece a ti
- Pensar en ti
- Nadie como tú
- Señora
- Y se perdieron al final
- You Are So Beautiful
- Yesterday
- Que tú te vas
- A veces
- Cuando te fuiste tú
- Se me antoja
- Vida loca

■ A LA VENTA EN:

- Taquilla del teatro
- Innova Sport Plaza San Luis
y Plaza Sendero
- Farmacias del Ahorro Carranza



UASLP
Universidad Autónoma
de San Luis Potosí

**MÁXIMO FORO
DE EXPRESIÓN
UNIVERSITARIA**

SEXTO ANIVERSARIO
CC200
CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO
BICENTENARIO

Concierto
Francisco Céspedes
21 de julio, 20:00 h

Francisco Céspedes

La Universidad Autónoma de San Luis Potosí culmina las actividades del 6° Aniversario del Centro Cultural Universitario Bicentenario con la presencia de una de las figuras más relevantes de la música contemporánea: Francisco Céspedes.

Francisco Céspedes nació en Santa Clara, provincia cubana de Villa Clara, donde cursó la carrera de medicina, misma que dejaría para dedicarse a su sueño: la música. En sus inicios perteneció a varios grupos locales, como la Orquesta Cubana de Música Moderna. Fue precisamente con esta agrupación con la que visitó México, que se convertiría en su segundo hogar.

Su labor le llevó a componer canciones para grandes artistas como Luis Miguel, con el tema 'Pensar en ti', que fuera el mayor éxito del álbum *Aries* en 1992. Más tarde se dio a conocer con su participación en el Festival Viña del Mar. Tras muchos años y mucha música, Francisco Céspedes llegaría a las listas de popularidad con su primer álbum *Vida Loca*, punto que marca el inicio de una prolífica trayectoria.

Nominado en 4 ocasiones al Grammy Latino, destacan sus discos *¿Dónde está la vida?* (2000), *...Ay corazón* (2002), *Dicen que el alma* (2004), *Autorretrato* (2005), *Con el permiso de bola* (2006), *Te acuerdas...* (2009), *Armando un pancho* (2010) a dúo con Armando Manzanero y *Más cerca de ti* (2011).

Todavía es el nombre de su nuevo material discográfico; el título hace alusión a que Céspedes sigue aquí, explorando sus orígenes, acompañado por sus amigos y nutrido por una vida llena de experiencias. El álbum tuvo su lanzamiento en noviembre de 2015, y ha permeado en sus seguidores con una extensa gira, que deleita al público al interpretar tanto éxitos como canciones que integran su nuevo disco.



Programa

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| 1. Todavía | 12. Pensar en ti |
| 2. Dónde está la vida | 13. Nadie como tú |
| 3. Miradas | 14. Señora |
| 4. Todo es un misterio | 15. Y se perdieron al final |
| 5. Por un beso tuyo | 16. You Are So Beautiful |
| 6. Quédate más | 17. Yesterday |
| 7. Lo sabe Dios | 18. Que tú te vas |
| 8. Nunca más | 19. A veces |
| 9. Remolino | 20. Cuando te fuiste tú |
| 10. Qué hago contigo | 21. Se me antoja |
| 11. Se parece a ti | 22. Vida loca |



M. en Arq. Manuel Fermín Villar Rubio
RECTOR

Lic. David Vega Niño
SECRETARIO GENERAL

LCC. Cynthia Valle Meade
JEFA DE LA DIVISIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

