

La esperanza de formar una familia

ALMA LETICIA LEÓN RAMÍREZ




Dicen que la base de una buena sociedad es la familia, pero ¿qué pasa cuando tener esa familia se vuelve un acto casi imposible?, ¿cuándo querer tener hijos se convierte en una pesadilla al no concebirlos? Esta es la historia de un matrimonio que sueña con tener hijos e imaginan cómo sería su hijo o hija. Hasta que una noche un mágico e inesperado niño llega a la puerta de su casa durante una noche de tormenta. Timothy es un niño peculiar, es muy curioso y nos enseña a disfrutar de las pequeñas cosas de la vida, como tomar el sol y solamente disfrutarlo.

La película representa la realidad de muchas parejas: esa añoranza de tener un hijo, así como las dificultades que tienen las familias para poder concebir y todo el proceso —largo y extenuante— de adopción. Cuando uno es adoptado o tienen discapacidades físicas o mentales; todo aquello que para la sociedad representa poco convencional representa todo un desafío para las familias y para los niños. Es por eso que algunas familias valoran más a sus hijos adoptados, por el largo proceso que esto conlleva; pero cuando este sueño se cumple ¿qué estás dispuesto a hacer para mantener a salvo aquello que tanto anhelas?

La familia conformada por Cindy y Jim recibe el rechazo y las críticas de su familia por haber adoptado a un niño de 11 años. Un niño que no entra en los estándares de “lo normal” para sus familiares. Además de ser un niño mayor y no un bebé que es lo que esperaban; así que deciden esconder la peculiaridad de las piernas de Timothy, de donde le cuelgan hojas y es imposible removerlas. Esta película le hará reflexionar sobre lo sencilla o difícil que puede ser la vida, según como nosotros queramos verla. Todo radica en la manera en que veamos las cosas y en las decisiones que se tomen en torno a las cosas que nos pasen.

Es importante prestar atención a los pequeños detalles, en el arte siempre es importante cada detalle, cada pequeña cosa,

cada descripción, cada imagen o cada nota está puesta por algo, nada es casualidad. Timothy es capaz de transmitirnos felicidad y tristeza casi a la par. Toca temas con una facilidad y sencillez que todos, inclusive los niños, pueden comprenderlo.

La extraña vida de Timothy Green es una película estadounidense con matices de fantasía que nos enseña las maneras extrañas en que la vida nos muestra el camino correcto y que las mejores cosas de la vida llegan de la manera más inesperada en el momento justo —no antes ni después— sólo cuando es necesario, y nos brindan uno de los mejores regalos que la vida nos puede dar. Timothy se despidió de todos y cada uno de las personas que fueron importantes para él: de sus padres y de sus amigos, al final deja un enorme regalo para sus padres. 

Ficha técnica:

Hedges, P. (director). (2012). *The odd life of Timothy Green (La extraña vida de Timothy Green)* [cinta cinematográfica]. Estados Unidos de América: Walt Disney Pictures, Monsterfoot Productions, Scott Sanders Productions.

