



XEXQ Radio Universidad, 1958.

Archivo Fotográfico del Departamento  
de Comunicación Social

AFUASLP/MCG013


Colección Manuel Carrillo Grageda

## La euforia y tecnología de la radio en su esplendor

ALEJANDRO ESPERICUETA BRAVO

En el imaginario podría pensar en estar sentado en un sillón roto de su tela por tanto uso, en la calidez del hogar en una tarde de primavera del año de 1958. Sintonizar la radio en amplitud modulada en la estación universitaria XEXQ y escuchar serenamente el *Vals de las flores de Chaikovsky*. Nada mejor que imaginar ver a las flores bailar al compás del vals.

En abril de ese año, llegaron a la Universidad Autónoma de San Luis Potosí un transmisor Gates de 250 watts de potencia, una grabadora RCA Victor, dos tornamesas de tres velocidades, una consola y una antena de 50 metros de altura. Pareciera que la tecnología en Radio Universidad estaba en su mejor momento, pues gracias a las gestiones del doctor Manuel Nava Martínez, rector de la Universidad, y al doctor Alfonso Macías Moreno, director en ese entonces de la estación, se logró la adquisición de tan sofisticado equipo (Reyes Ramírez, 2004).

Es posible apreciar en la imagen lo contento que está el locutor Rubén Martínez Bravo al estrenar el equipo y lo entusiasmado que se encuentra al hacer una presentación musical, que pudo haber sido la del compositor ruso Piotr Ilich Chaikovsky. 

### Referencia bibliográfica:

Reyes Ramírez, S. A. (2004). *WEXQ Radio Universidad, 65 años en el aire*. México: Universidad Autónoma de San Luis Potosí, p. 43.