

Debo confesar que cuando mencionan el nombre de Dave Patel en una película, inmediatamente me llama la atención ver el tráiler o saber la trama, así ha sido desde que lo vi en *Quisiera ser millonario*, *Una aventura extraordinaria* o *El hombre que conocía el infinito*, entre muchos otros filmes, por lo que debo decir que su interpretación en el más reciente, *Un camino a casa*, realmente no me decepcionó.

En dicha película interpreta a Saroo Brierley, un hombre nacionalizado australiano que nació en India, donde se perdió a los cinco años de edad y fue adoptado por una pareja australiana. Veinticinco años después no consigue olvidar a su familia, así que inicia la búsqueda de su madre y hermanos con lo poco que recuerda de su niñez.

Podrá imaginarse la angustia que debe sentir alguien al creer que su familia lo ha buscado desesperadamente por más de dos décadas, a pesar de vivir en la pobreza, mientras esa persona parece vivir con todas las comodidades y sin carencias. Escuchar en sueños los gritos desesperados de su hermano buscándolo y recordar el trauma de estar perdido, indefenso, solo y sin entender el idioma.

Intentar encontrar su origen con los recuerdos de cuando apenas tenía cinco años es una tarea difícil, incluso desalentadora al no obtener resultados pronto; sin embargo, el tiempo y la determinación pueden rendir frutos, aún si la esperanza parece perdida y los seres queridos piensan que está trastornado psicológicamente o quizás enloqueciendo.

Saroo en realidad nació como Sheru —que significa león y, dicho sea de paso, descubrió que había pronunciado mal todo el tiempo— Munshi Khan en una pequeña villa llamada Ganesh Talai, ubicada en la ciudad de Khandwa. Cuan-

# En busca del hogar

PATRICIA BRIONES ZERMEÑO

do era niño, su padre abandonó a su familia y los dejó en la pobreza, por lo que su madre trabajaba picando piedra, sin ganar lo suficiente para mantenerse ella y sus tres hijos, incluso siquiera para alimentarlos.

A sus cinco años Saroo acompañaba a su hermano mayor Guddu a trabajar cargando costales en el mercado o barriendo los pisos de los vagones del tren. Una de esas noches en la estación, Saroo se quedó dormido, al despertar y no ver a su hermano, comenzó a buscarlo entre los vagones, subió a uno y se quedó dormido. Viajó durante días hasta que el tren se detuvo en Calcuta; sobrevivió como niño de la calle, fue recogido por las autoridades y llevado a un orfanato.

Como no supo decir de dónde venía, no fue posible localizar a su familia, por lo que fue declarado como niño perdido y dado en adopción a una pareja australiana, que lo crió y apoyó cuando decidió buscar a su familia, a través de Google Earth. Esta película está basada en el libro autobiográfico de Saroo Brierley, *Un largo camino a casa: Para saber quién eres, debes saber de dónde vienes*; en efecto, a veces la realidad sobrepasa la ficción. **UP**

**Ficha técnica:**

Canning, I., Fielder, A., Sherman, E. (productores) y Davis, G. (director). (2016). *Un camino a casa*. Reino Unido y Estados Unidos de América: The Weinstein Company, Screen Australia y See-Saw Films.

