



TRAVESÍA DANCÍSTICA: K-POP + BOLLYWOOD (COREA E INDIA)

FACILITADOR:	Greta Alvarado Lugo
HORARIO:	martes de 16:00 a 20:00 h.
DURACIÓN:	(56 horas)
CUPO:	20 alumnos
OBJETIVO:	Los alumnos y alumnas aprenderán diversas coreografías de danzas indias. Algunas de ellas serán fusionadas con Bollywood o danzas folklóricas como Bhangra, Kalbelia o Lavni. Además, aprenderán acerca de los aspectos culturales de cada una de ellas. Al finalizar tendremos una presentación virtual o si las autoridades lo permiten, en la Caja Negra.
CONTENIDOS:	<p>Sesión 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducción a las danzas de India • Teoría y práctica <p>Sesión 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mudras y secuencias <p>Sesión 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coreografía 1 y 2 <p>Sesión 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoría: India: acercamiento cultural • Coreografías 1 y 2 <p>Sesión 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoría: Religiones • Coreografías 1 y 2 <p>Sesión 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoría: Sociedad india • Coreografía 3 y 4 <p>Sesión 7</p> <p>Evaluación media</p> <ul style="list-style-type: none"> • Examen práctico y teórico <p>Sesión 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coreografía 3 y 4 <p>Sesión 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoría: Arte contemporáneo en India • Coreografía 3 y 4 <p>Sesión 10</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coreografía 3 y 4 <p>Sesión 11</p> <ul style="list-style-type: none"> • Examen individual: coreografías. <p>Sesión 12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ensayo en la plaza del estudiante. <p>Sesión 13</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filmación <p>Sesión 14</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retroalimentación grupal
MATERIAL:	Ropa deportiva (cómoda) Conexión estable de internet, descargar la aplicación Zoom (*Indispensable contar con la cámara prendida para revisarles los movimientos.)