



## INTRODUCCIÓN A LA COMPOSICIÓN Y PRODUCCIÓN MUSICAL

- FACILITADOR:** Gustavo Galván Cázares
- HORARIO:** lunes y miércoles de 18:00 a 20:00 h.
- DURACIÓN:** (56 horas)
- CUPO:** 20 alumnos
- DESCRIPCIÓN:** Este curso esta dirigido a la comunidad universitaria interesada por desarrollar su creatividad artística en la disciplina musical. En este curso se estudiarán aspectos básicos de la teoría musical, así como las estructuras elementales de diferentes formas musicales, también se realizarán ejercicios de análisis de obras de distintos géneros musicales. Por otra parte, se enseñará a los alumnos a utilizar distintos programas de edición de audio y producción de música.
- CONTENIDOS:**
- TEORÍA MUSICAL**
- Cualidades del sonido y elementos de la música.
  - Ejercicios rítmicos con figuras de nota de (redonda, blanca, negra, corchea, tresillos, semicorchea y sus respectivos silencios).
  - Ejercicios de lectura musical (de DO3 a DO6)
  - Formación de acordes, mayores, menores, aumentados y disminuidos.
  - Escalas mayores y menores
  - Escalas modales
- ELEMENTOS BÁSICOS PARA LA COMPOSICIÓN MUSICAL:**
- Análisis de las principales reglas armónicas
  - Análisis de estructuras de obras musicales
  - Ejercicios de composición de armonía en conjunto con melodía
- MANEJO DE PROGRAMAS DE EDICIÓN DE AUDIO Y PRODUCCIÓN MUSICAL**
- Introducción a los programas de edición de audio
  - Ejercicios de edición de audio
  - Elementos para grabar una canción desde casa
  - Introducción a la síntesis de audio
  - Procesos de mezcla de audio
  - Procesos de masterización
- MATERIAL:**
- Acceso a internet
  - Computadora o dispositivo (tablet) que le permita tomar la clase en línea, e instalar algunos programas de edición de audio.