

CREAR CON MÚSICA Y CINE

- FACILITADOR:** David Martínez Chávez
- HORARIO:** martes y viernes de 17:00 a 19:00 h.
- DURACIÓN:** (56 horas)
- CUPO:** 20 alumnos
- OBJETIVO:** Se adentrará al funcionamiento de la música dentro del contexto cinematográfico a partir de adaptación de selección sonora y musical a escenas fílmicas preexistentes. Una sesión será vía síncrona con duración de 2 horas; 60 minutos de clase magistral, y 60 minutos para resolver dudas del aspecto a trabajar. La otra sesión, serán actividades guiadas por el profesor a través de la plataforma de Didac-tic.
- CONTENIDOS:** A través del análisis de lenguaje musical, audiovisual y los procesos metodológicos, se adentrará a la exploración y adaptación sonora y musical a escenas fílmicas preexistentes, basado en la función de la música dentro el contexto cinematográfico:
- Unir
 - Separar secuencias
 - Ubicar histórica y geográficamente
 - Representar a un personaje o una emoción
 - Evitar diálogos
- MATERIAL:**
- Pc, laptop y celular con conexión a internet
 - Programa de edición de video básico