



## LABORATORIO DIGITAL PARA REGISTRO FOTOGRÁFICO

- FACILITADOR:** David Ojeda Sánchez
- HORARIO:** martes y jueves de 16:00 a 19:00 h.
- DURACIÓN:** del 29 de octubre al 28 de noviembre (32 h.)
- CUPO:** 8 personas
- DESCRIPCIÓN:** Curso básico para la postproducción de archivos de registro fotográfico.
- CONTENIDOS:**
- I. Contenidos declarativos:
    - 1) Estructura de un archivo digital
      - Tipos de imágenes digitales
      - Características de un archivo de mapa de bits
      - Resoluciones de un archivo
      - Formatos de color
      - Perfiles de color
      - Profundidad del color
    - 2) Características del flujo de trabajo
      - Edición destructiva vs edición no destructiva
      - Captura en .RAW
      - Formatos de archivos
      - Exportación de archivos
      - Características de una impresión de alta calidad
  - II. Contenidos procedimentales
    - 1) Módulo de biblioteca
      - Procesos de importación
      - Manejo del catálogo
      - Manejo de las colecciones
      - Manejo de copias virtuales
      - Interpretación de histogramas
      - Herramientas de revelado rápido
      - Herramientas de búsqueda y filtrado
    - 2) Módulo de revelado
      - Manejo del navegador
      - Manejo de herramientas para controlar el flujo de trabajo
      - Herramientas de retoque
      - Herramientas de ajustes básicos
      - Control tonal
      - Control cromático
      - Corrección de detalle
      - Corrección de lente
      - Aplicación de efectos
    - 3) Módulos de salida: libro
      - Ajustes de libro
      - Diseño de páginas
      - Manejo de guías y celdas
      - Manejo tipográfico
      - Diseño de fondos
      - Exportación de documentos
    - 4) Módulos de salida: proyección
      - Ajustes de proyección
      - Diseño de plantillas
      - Telón de fondo
      - Manejo de títulos
      - Ajustes de reproducción
      - Exportación de medios