



ARMÓNICA DIATÓNICA EN BLUES

- FACILITADOR:** Roberto Rivelino
- HORARIO:** miércoles de 16:00 a 18:00 y sábado de 10:00 a 12:00 h.
- DURACIÓN:** del 21 de agosto al 30 de noviembre (60 h.)
- CUPO:** 12 personas
- DESCRIPCIÓN:** Curso práctico donde se le proporcionará al alumno las herramientas necesarias para la ejecución de la armónica diatónica; así como los diferentes tipos de estilos musicales haciendo énfasis en el blues.
- CONTENIDOS:**
- UNIDAD I**
- Repaso histórico de la armónica
 - Partes de la armónica
 - Técnica de respiración
 - Embocadura
 - Limpieza en el sonido
 - Recursos de expresión:
 - Riffs, Trinos, Tremolo, Bendings
 - Caja acústica
 - Teoría musical de la armónica
 - Círculo de quintas
 - Círculos armónicos de blues menores y mayores.
 - 1ª posición.
 - Ejercicios
 - Escalas
 - Arpeggios
 - 2ª. Posición
 - Ejercicios
 - Escalas
 - Arpeggios
 - Riffs
- UNIDAD II**
- Armónica acústica
 - Armónica amplificada
 - 3ª posición
 - Ejercicios
 - Escalas
 - Arpeggios
 - Riffs
 - La armónica diatónica más allá del blues
 - Over blow
 - La armónica en México
 - Repertorio
- MATERIAL:** Armónica diatónica en c (do mayor), cuaderno y lápiz.