



CREACIÓN DE FANZINE ANÁLOGO

FACILITADOR:	Aldo Paul Bernal
HORARIO:	martes y jueves de 13:00 a 15:00 h.
DURACIÓN:	del 8 de septiembre al 26 de noviembre (48 horas)
CUPO:	12 alumnos
DESCRIPCIÓN:	El alumno aprenderá a conceptualizar y a desarrollar diversas técnicas de elaboración análogas para contar una historia o bien expresar una idea por medio de una publicación impresa a bajo costo y autosustentable.

CONTENIDOS

UNIDAD I

Historia y panorama actual del fanzine

- Autores.
- Tendencias
- Auto gestión

Metodología de creación de discursos gráficos

- Concepto
- Discurso
- Historia
- Estructura

Imagen

- Foto collage
- Ilustración análoga
- Tipografía

Procesos técnicos.

- Descripción y revisión de materiales y herramientas.
- Creación de original.
- Reproducción.

UNIDAD II

Realización de proyecto final.

Proceso creativo y conceptualización de ideas.

- Conceptualización de ideas y temas.
- Estructura de discurso
- Creación de bocetos para imágenes finales.
- Ejercicios de creación de imágenes y dinámicas que estimulen la creatividad.

Reproducción

- Armado y creación de original.
- Reproducción de fanzine final.
- Acabados finales.

MATERIAL

Tabla de corte
Cutter
Revistas, libros, periódicos, etc para recortar
Escáner o cámara con buena resolución
Computadora