



CERÁMICA BÁSICA*

FACILITADOR:	Guadalupe Nogueira Ruiz
HORARIO:	jueves de 16:00 a 20:00 hrs.
DURACIÓN:	del 10 de septiembre al 26 de noviembre (48 horas)
CUPO:	16 alumnos
DESCRIPCIÓN:	Curso-taller de introductorio al manejo de los materiales, estados y posibilidades de la cerámica como material y medio de expresión, dirigido tanto a principiantes que no han tenido acercamiento previo a la cerámica, como a aquellos que han elaborado previamente productos o proyectos con este material.

ESTE CURSO REQUIERE DE UN PAGO EXTRA DE 500.00 PESOS POR ALUMNO PARA EL PAGO DE MATERIALES, ESMALTES Y QUEMAS DE SUS PIEZAS.

CONTENIDOS

UNIDAD I

Estados de la pasta cerámica
Composiciones de la pasta cerámica
Métodos de construcción
Escarbado | Ahuecado | Pellizco | Churros | Placas | Texturas y relieves | Modelado con moldes.

UNIDAD II

El trabajo en esta segunda unidad consiste en aplicar las técnicas aprendidas en la UNIDAD I en un proyecto personal, está planeada en dos etapas:

1. Etapa de imaginación, creación, diseño y maquetación
2. Etapa de realización, con material de barro

PRIMERA ETAPA: La primera etapa consiste en realizar, con apoyo del archivo que se adjunta, tres propuestas de esculturas, que podrán utilizarse para una escultura tridimensional. Realizar varios modelos (3 por lo menos) con dobleces de cartón, papel o el material que dispongan en casa. Puede estar pegado con cinta adhesiva o resistol La pieza será de 25 x 25 cms.

SEGUNDA ETAPA: Después de realizarla en cartón o papel. Fotografiarla de todos sus lados para poder definir cuántas piezas se requieren para su realización y la técnica para cada una de ellas. Respetar las fechas del calendario para envío de archivo o reunión en zoom para la revisión grupal

El contacto se hará por el grupo de whats app. Utilizaremos la plataforma CLASSROOM de Google y de ahí haremos nuestro curso con sesiones por semana. Contarán con tutoriales, archivos pdf y tendrán retroalimentación por el mismo classroom y en sesiones en ZOOM para la explicación de la semana.

Trabajarán en su casa los días que puedan hacer el ejercicio, procurando subir en fechas de entrega establecidas para poder hacer la revisión y retroalimentación en grupo.

LOS ALUMNOS DEBERÁN RECOGER EL BARRO EN EL TALLER DE VILLAFANA CERÁMICA Y LLEVARÁN SUS PIEZAS EN LAS FECHAS ACORDADAS PARA LAS QUEMAS CORRESPONDIENTES.

MATERIAL

1 cuchillo de mesa (sin filo)	1 cuchara sopera
esponjas de cocina	trapos de cocina
bolsas de plástico	libreta de apuntes
trapos de loneta de 50 x 60	rodillo de cocina
palitos redondos de 5 mm de 60 cms	tabla forrada con tela
dos corchos de botella de vino	periódico
aspersor	

De ser posible kit de herramientas para modelado.