



## ACUARELA REALISTA G1

<b>FACILITADOR:</b>	Yoliztli Sánchez Hernández
<b>HORARIO:</b>	sábado de 10:00 a 14:00 h.
<b>DURACIÓN:</b>	del 12 de septiembre al 28 de noviembre (48 horas)
<b>CUPO:</b>	16 alumnos
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	El alumno Aprenderá y comprenderá la técnica de acuarela por medio de la experimentación práctica utilizando desde los materiales más básicos: Pigmento, papel, agua; hasta ir incorporando otros materiales de uso común con los que se lograra una variedad de efectos sobre la pintura.

### CONTENIDOS

#### UNIDAD I

- Se revisará por medio de imágenes, videos (proyector, libros, revistas, redes sociales), la historia y autores más representativos desde la antigüedad, el siglo XIX (William Turner) hasta la época contemporánea (Agnes Cecile).
- Descripción de materiales: tipos de papel, pigmentos, médiums, masking líquido, tipos de pinceles sus usos y diferencias.
- Técnica Wet on wet: Superficies uniformes, Degradados, Wash
- Técnica Dry on dry: Líneas, contornos, pincelas, texturas de granulado, delineados
- Accidente controlado: Manchas, dripping, Dibujo ciego sin trazo.
- Texturas 1ª parte: Esgrafiado, salpicaduras, enmascarado, transparencias.
- Texturas 2ª parte: Sal, alcohol, plástico, atomizador.
- Texturas 3 paisajes: Nubes -Algodón, servilleta, papel secante, papel higiénico, Reflejos sobre el agua.
- Círculo Cromático, usos y elección de paleta de color.
- Ejercicio: usar o no usar blanco?
- Volúmenes, sombras y dimensiones.
- Realización de ilustraciones acuarela: Dibujo del natural
- Ilustración de formas y objetos naturales con acuarela..

#### UNIDAD II

- Realización de ilustraciones Técnica mixta: Ilustraciones tipo "Galaxia"
- Realización de ilustraciones técnica mixta: Océano
- Realización de ilustraciones técnica tradicional: Encarnaciones (partes del cuerpo)
- Realización de ilustraciones técnica tradicional: Rostros.
- Realización de ilustraciones técnica mixta: paisaje
- Desarrollo proyecto personal:
- Conceptualización y realización de una serie corta ilustraciones con temática libre en técnica acuarela y/o mixtas.